

Das Inhaltsverzeichnis 2015 Post- und Telekommunikationsgeschichte

Wolfgang Lotz

1. VORBEMERKUNG

Das Inhaltsverzeichnis enthält alle wesentlichen Artikel, die in den Heften von DAS ARCHIV 2015 veröffentlicht wurden. Nicht erfasst wurden kurze Notizen, Personalnachrichten sowie Meldungen ohne direkten Bezug zur Postgeschichte.

Das Inhaltsverzeichnis ist wie folgt gegliedert:

2.1. Zusammenstellung der erfassten Artikel

2.2. Verfasser der Artikel

2.3. Orts-, Personen- und Sachregister

Recherchen nach allen seit 1953 publizierten Artikeln sowie Bestellungen von lieferbaren Heften sind auch im Internet möglich unter: www.dgpt.org

2.1. ARTIKEL

Die Artikel sind nach den Heften von DAS Archiv, innerhalb der Hefte entsprechend dem jeweiligen Inhaltsverzeichnis geordnet. Die Nummernfolge mit den Vorbuchstaben A knüpft an die Nummerierung der Hefte Post- und Telekommunikationsgeschichte bzw. Archiv für deutsche Postgeschichte an.

A 2570

Archiv 1/2015, S. 6–13, Apraku, Eva

Sie wollen nur spielen

Inh.: Über Begegnungen von Postzustellern mit Hunden und die Vorsorge gegen Hundeattacken, 10 Abb.

A 2571

Archiv 1/2015, S. 14–23, Jander, Thomas

Tiere im Kriegsdienst

Inh.: Brieftauben und Meldehunde 1914–1918, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2572

Archiv 1/2015, S. 24–33, Hagenkötter, Jürgen

Kommunikationsbeschleuniger auf vier Beinen

Inh.: Zur Geschichte der bespannten Post, 17 Abb., Lit.-Verz.

A 2573

Archiv 1/2015, S. 34–35, Baumann, Margret

Anschluss unter Micky Maus Nummer ...

Inh.: Das Telefon DFeAp 322, erstmals 1983 im Angebot der damaligen Deutschen Bundespost, 4 Abb.

A 2574

Archiv 1/2015, S. 36–41, Bräunlein, Jürgen

Piepsende Pakete und fliegende Seekühe

Inh.: Der Transport von Tieren rund um den Globus, 7 Abb.

A 2575

Archiv 1/2015, S. 42–47, Koch, Isabell

Muuuhh, die Post ist da...

Inh.: Die Kuh Lieselotte als Heldin einer Bilderbuchreihe für Kinder im Kindergartenalter, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2576

Archiv 1/2015, S. 49, Nägele, Lioba

Grenzenlose Leistung

Inh.: Vorstellung der von der Deutschen Telekom herausgegebenen Neuerscheinung „Grenzenlose Leistung. Die deutsche Einheit und der Einsatz der Telekom beim ‚Aufbau Ost‘“, 1 Abb.

A 2577

Archiv 1/2015, S. 50–53, Neumann, Tanja

Vom Streuner zum Maskottchen

Inh.: Der Mischlingshund Owey des Postamts Albany im Staat New York als Maskottchen des Railway Mail Service, der Bahnpost der USA in den 1890er-Jahren, 9 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2578

Archiv 1/2015, S. 54, Weinreich, Gerhard

Zum Gedenken an den 75. Todestag von Georg Graf von Arco

Ein deutscher Hochfrequenztechniker (1869–1940), 1 Abb.

A 2579

Archiv 1/2015, S. 55, Weinreich, Gerhard

Jubiläen von März bis Mai 2015

3 Abb.

A 2580

Archiv 1/2015, S. 56–57, Jahrling, Stefan

80 Jahre schwarz-weiß, bunt

Inh.: Eine kurze Geschichte des öffentlichen Fernseh Rundfunks in Deutschland, 2 Abb., Lit.-Verz.

A 2581

Archiv 1/2015, S. 59–61, Bastian, Julia

Drei tierische Objekte

Inh.: Tiere in Verbindung mit Technik im Museum für Kommunikation Frankfurt, 6 Abb.

A 2582

Archiv 1/2015, S. 63–64, Sterzel, Julia

Bühne frei für die Wissenschaft

Inh.: Science Slam im Museum für Kommunikation Nürnberg, 3 Abb.

A 2583

Archiv 1/2015, S. 66–71, Witte, Gustav

Der Brocken – Urvater aller Fernsehberge

Inh.: Die Bedeutung des 1142 Meter hohen Brockens für Funk und Fernsehen in Geschichte und Gegenwart, 8 Abb.

A 2584

Archiv 1/2015, S. 72–76, Halbach, Horst

Von frühen Postdynastien zum Sky-Markt

Inh.: Die Postgeschichte von Bad Bramstedt, 7 Abb.

A 2585

Archiv 1/2015, S. 77–81, Hahn, Andreas

„Sind ja nur Tiermarken“

Inh.: Tiere als frühe und lehrreiche Motive auf Briefmarken, 8 Abb.

A 2586

Archiv 1/2015, S. 82–85, Baumann, Margret

Nach dem Vorbild der Natur

Inh.: Die „Bionik“ - Ausstellung im TECHNOSEUM in Mannheim, 8 Abb., Lit. - und Quellenverz.

A 2587

Archiv 1/2015, S. 86, Koch Isabell

Rezension von: Michael Fleischhacker, Die Zeitung. Ein Nachruf

1 Abb.

A 2588

Archiv 1/2015, S. 86–87, Neumann, Tanja

Rezension von: Ann Bausum, Sergeant Stubby. How a stray dog and his best friend helped win World War I and stole the heart of a nation

1 Abb.

A 2589

Archiv 1/2015, S. 87, Roloff, Eckart

Rezension von: Heinz Pürer, Publizistik- und Kommunikationswissenschaft

1 Abb.

A 2590

Archiv 1/2015, S. 88, Apraku, Josefine

Rezension von: Rainer Pöppinghege, Tiere im Ersten Weltkrieg

1 Abb.

A 2591

Archiv 1/2015, S. 88–89, Clauss, Jan Ulrich

Rezension von: post & geschichte

1 Abb.

A 2592

Archiv 1/2015, S. 89, Schott, Günter

Rezension von: Wolfgang Lindemayr, Rollenmarken-Dauerreihe „SEHENSWÜRDIGKEITEN“ 1987–2004

1 Abb.

A 2593

Archiv 1/2015, S. 90, Pütz, Franz-Josef

Rezension von: Ortwin Hahne, Die Feldpost der Bundeswehr

1 Abb.

A 2594

Archiv 1/2015, S. 90–91, Kissel, Philipp

Rezension von: Jens Berger, Wem gehört Deutschland?

1 Abb.

A 2595

Archiv 1/2015, S. 91, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Klaus-Jürgen Bremm, Propaganda im Ersten Weltkrieg

1 Abb.

A 2596

Archiv 1/2015, S. 92–93, Didczuneit, Veit

Das besondere Objekt: Tiere im Postdienst

Inh.: Von Panini- und anderen Bildchen zum Sammeln, 7 Abb.

A 2597

Archiv 1/2015, S. 94–96, Eggert, Björn

Das besondere Objekt: In Amt und Würden

Der Galarock des Oberpostdirektors Rehan, 8 Abb., Quellenverz.

A 2598

Archiv 2/2015, S. 6–15, Hensch, Doris

Botin, Symbol und Posthaus-schmuck

Inh.: Die Taube als Schmuckelement und Signet von Werbekampagnen, nicht nur bei der Post verwendet, 15 Abb., Lit.-Verz.

A 2616

Archiv 2/2015, S. 91, Nägele, Lioba

Rezension von: Ulrich Nonn, Mönche, Schreiber und Gelehrte. Bildung und Wissenschaft im Mittelalter

1 Abb.

A 2617

Archiv 2/2015, S. 92, Bauer, Friederike

Rezension von: Stephan Rammler, Schubumkehr. Die Zukunft der Mobilität

1 Abb.

A 2618

Archiv 2/2015, S. 92–93, Beyrer, Klaus

Rezension von: Jemima Morrell, Miss Jemimas Journal. Eine Reise durch die Alpen

1 Abb.

A 2619

Archiv 2/2015, S. 93, Neumann, Tanja

Rezension von: Fritz Franz Vogel (Hg.), Kitsch per Post

1 Abb.

A 2620

Archiv 2/2015, S. 94, Baumann, Margret

Rezension von: Stefan Koldehoff, Ich und van Gogh. Bilder, Sammler und ihre abenteuerlichen Geschichten

1 Abb.

A 2621

Archiv 2/2015, S. 94–95, Burkard, Benedikt

Rezension von: Ilko- Sascha Kowalczyk, Arno Polzin (Hg.), Fasse Dich kurz! Der grenzüberschreitende Telefonverkehr der Opposition in den 1980er Jahren und das Ministerium für Staatssicherheit

1 Abb.

A 2622

Archiv 2/2015, S. 95, Hummelt, Norbert

Rezension von: Hanns-Josef Ortheil, Die Berlinreise

1 Abb.

A 2623

Archiv 2/2015, S. 96, Baumann, Margret

Das besondere Objekt: Zyklus „ohne Page“

Inh.: Zu einem Gemälde von Gottfried Helnwein (1990) aus der Sammlung der Museumsstiftung mit dem unvollendeten Porträt des Erfinders Charles Grafton Page, 2 Abb.

A 2624

Archiv 3/2015, S. 6–9, Didczuneit, Veit

„Jetzt wächst zusammen, was zusammengehört!“

Inh.: Der Weg zur deutschen Einheit, 7 Abb.

A 2625

Archiv 3/2015, S. 10–17, Didczuneit, Veit

„Endlich Telefon“

Inh.: Der Aufbau des Telekommunikationsnetzes in den neuen Bundesländern, 14 Abb., Lit.-Verz.

A 2626

Archiv 3/2015, S. 18–27, Wilhelm, Wenke

Pakete am laufenden Band

Inh.: Der Postdienst in den frühen 1990er-Jahren, 17 Abb., Lit.-Verz.

A 2627

Archiv 3/2015, S. 28–33, Mücke, Conrad

Zwischen Zensur und Aufbruch

Inh.: Presse und Rundfunk in Ostdeutschland 1989/1990, 9 Abb., Lit.-Verz.

A 2628

Archiv 3/2015, S. 34–39, Ebert, Daniel

Der digitale Osten

Inh.: Das Erbe der DDR-Computerpioniere, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2629

Archiv 3/2015, S. 40–58, Ebert, Daniel,

Conrad Mücke und Wenke Wilhelm

Menschen, Macher und Objekte.

Kleine Geschichten zur Einheit

Inh.: Exponate der Ausstellung „Netze der Einheit“, Aufbau Ost, Post und Telekom als Schrittmacher der Einheit, 28 Abb.

A 2630

Archiv 3/2015, S. 58–61, Bauer, Friederike

Die politische Wende als persönlicher Umbruch

Inh.: Hans-Jürgen Niehofs Weg vom IT-Experten zum letzten Postminister der DDR, 2 Abb.

A 2631

Archiv 3/2015, S. 63–65, Bauer, Friederike

Hart gekämpft, halb gewonnen

Inh.: Ziele und Erfolge beim Poststreik 2015, 4 Abb.

A 2632

Archiv 3/2015, S. 66, Weinreich, Gerhard

Zum Gedenken an den 200.

Geburtstag von George Boole.

Ein britischer Mathematiker (1815–1864), 1 Abb.

A 2633

Archiv 3/2015, S. 67, Weinreich, Gerhard

Jubiläen von September bis November 2015

3 Abb.

A 2634

Archiv 3/2015, S. 68–69, Baumann, Margret

Die Netze der Einheit in Szene gesetzt

Inh.: Über die Zusammenarbeit des Museums für Kommunikation Berlin mit der Kölner Firma res d bei der Ausstellungsgestaltung, 1 Abb.

A 2635

Archiv 3/2015, S. 71–73, Weber, Katja

Berührt – verführt

Inh.: Zur Ausstellung „Berührt–verführt. Werbekampagnen, die Geschichte machten“ im Museum für Kommunikation Frankfurt (ab 2. Oktober 2015), 8 Abb.

A 2636

Archiv 3/2015, S. 75–76, Losse, Vera

Rückblick im kleinen Format

Inh.: Grenzöffnung und Wiedervereinigung im Spiegel von Postkarten. Zur Ausstellung „Mauerfall. Persönliche Rückblicke im kleinen Format“ im Museum für Kommunikation Nürnberg, 3 Abb.

A 2637

Archiv 3/2015, S. 78–83, Conrad, Gottfried und Hans-Joachim Schemel

Deutschland als Intersputnik-Mitglied. Vertragsänderungen und Neuanfang nach 1990

Inh.: Die Internationale Organisation für kosmische Fernmeldeverbindungen Intersputnik, gegründet 1971 von der UdSSR, Bulgarien, Ungarn, DDR, Kuba, Mongolei, Polen, Rumänien und der CSSR. Sitz der Organisation ist Moskau; heute gehören ihr 26 Länder an, 7 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2638

Archiv 3/2015, S. 84–89, Baumann, Margret

Vordenker mit Weitblick

Inh.: Frank Appel ist seit 15 Jahren bei der Deutschen Post, seit 2008 als Vorstandsvorsitzender der Deutschen Post AG, 7 Abb.

A 2639

Archiv 3/2015, S. 90–95, Bräunlein, Jürgen

„Erst mal seh’n, was Quelle hat“

Inh.: Wie das fränkisches Versandhaus Quelle aus Fürth zum größten Kunden der Post wurde, 12 Abb., Lit.-Verz.

A 2640

Archiv 3/2015, S. 96, Bauer, Friederike

Rezension von: Hans-Peter Schwarz, Helmut Kohl

1 Abb.

A 2641

Archiv 3/2015, S. 96–97, Beyrer, Klaus

Rezension von: Philipp Blom, Die zerrissenen Jahre 1918–1938

1 Abb.

A 2642

Archiv 3/2015, S. 97–98, Neumann, Tanja

Rezension von: Kooperative Berlin (Hg.) in Zusammenarbeit mit

Andreas Stirn und Jochen Thermann, Revolution und Einheit

1 Abb.

A 2643

Archiv 3/2015, S. 98–99, Baumann, Margret

Rezension von: Jürgen Ritter und Peter Joachim Lapp, Deutschland grenzenlos

1 Abb.

A 2644

Archiv 3/2015, S. 99, Apraku, Josephine

Rezension von: Bundeszentrale für politische Bildung, Deutsche Kinemathek - Museum für Film und Fernsehen (Hg.), Momentaufnahmen 1989/1990

1 Abb.

A 2645

Archiv 3/2015, S. 100, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Simon Garfield, Karten! Ein Buch über Entdecker, geniale Kartographen und Berge, die es nie gab

1 Abb.

A 2646

Archiv 3/2015, S. 100–101, Bräunlein, Jürgen

Rezension von: Carmen Biste, Alltag in der DDR. Sieben Frauen erzählen

1 Abb.

A 2647

Archiv 3/2015, S. 101, Eskens, Laetitia

Rezension von: Klaus-J. Vetter, Zug um Zug zur Einheit. Die deutschen Eisenbahnen und der Fall der Mauer

1 Abb.

A 2648

Archiv 3/2015, S. 101, Nägele, Lioba

Rezension von: Walter Maschke (Hg.), Einheit im Wandel. Deutsche Post DHL–Von der Behörde zum Global Player

1 Abb.

A 2649

Archiv 3/2015, S. 102–104, Wagner, Wibke

Das besondere Objekt: Fahrzeug und Kultobjekt

Inh.: Die Trabants der Museumsstiftung, 5 Abb.

A 2650

Archiv 4/2015, S. 6–15, Schwindt, Annette
Das Spektrum der Social Media
 Inh.: Über die vielfältigen Möglichkeiten und das weite Spektrum der „neuen“ Sozialen Medien, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2651

Archiv 4/2015, S. 16–23, Nowak, Tine
Soziale Medien im Spiegel der Vergangenheit
 Inh.: Wiederkehrende Motive in der Geschichte der Kommunikation, 8 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 2652

Archiv 4/2015, S. 24–29, Hornung, Annabelle
Friends, Fans, Follower
 Inh.: Zahlen, Daten, Fakten rund um Social Media in Unternehmen, 4 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 2653

Archiv 4/2015, S. 30–35, Weber, Heike
Social Media avant la lettre
 Inh.: CB-Funk in den 1970er- und 1980er-Jahren, 8 Abb., Lit.-Verz.

A 2654

Archiv 4/2015, S. 36–41, Neumann, Tanja
Kultur 2.0
 Inh.: Zu den vielfältigen und unterschiedlichsten Möglichkeiten des Internets zu Recherchezwecken, etwa auch um Museen kennenzulernen u. Ä., 8 Abb., Quellenverz.

A 2655

Archiv 4/2015, S. 43–45, Burkard, Benedikt
Welche Farbe hat das Internet?
 Inh.: Das Deutsche Technikmuseum in Berlin eröffnet seine neue Dauerausstellung „Das Netz. Menschen, Kabel, Datenströme“, 3 Abb.

A 2656

Archiv 4/2015, S. 46, Oesl, Bettina
Weltposttag im Post Tower am 9. Oktober 2015
 Inh.: 141 Jahre Weltpostverein, 2 Abb.

A 2657

Archiv 4/2015, S. 47, Weinreich, Gerhard
Zum Gedenken an den 200. Geburtstag von Ada Lovelace
 Eine britische Mathematikerin (1815–1852), 1 Abb.

A 2658

Archiv 4/2015, S. 48, Weinreich, Gerhard
Jubiläen von Dezember 2015 bis Februar 2016, 3 Abb.

A 2659

Archiv 4/2015, S. 49–50, Lauer, Melanie
Mit #80 Tickets durch Berlin!
 Inh.: Zur Ausstellung „In 80 Dingen um die Welt. Der Jules-Verne-Code“ im Museum für Kommunikation Berlin (3. November 2014 bis 22. Februar 2015), 5 Abb.

A 2660

Archiv 4/2015, S. 52–53, Kallinich, Joachim
abgeschickt, abgefangen, aufgefunden
 Inh.: Zur Ausstellung „Das klingende Sonntagsrätsel“ und die Postkontrolle in der DDR im Museum für Kommunikation Frankfurt (9. November 2015 bis 31. Januar 2016), 5 Abb.

A 2661

Archiv 4/2015, S. 55–56, Pick, Thomas
Entgrenzung und Vernetzung
 Inh.: Soziale Medien und ihre Funktionsweisen im Museum für Kommunikation Nürnberg, 3 Abb.

A 2662

Archiv 4/2015, S. 58–63, Böhme, Hajo
Radio Vltava – ein Sender mit vielen Geheimnissen
 Inh.: Geheime Aktion des DDR-Rundfunks während des „Prager Frühlings“ 1968, 6 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2663

Archiv 4/2015, S. 64–69, Halbach, Horst
Der „Eiserne Kanzler“ und seine Post
 Inh.: Zur Postgeschichte von Friedrichsruh, 8 Abb., Lit.-Verz.

A 2664

Archiv 4/2015, S. 70–73, David, Helge
Der Traum vom Beamen
 Inh.: Die digitale Schnitzeljagd des Deutschen Museums Bonn, 10 Abb.

A 2665

Archiv 4/2015, S. 74–75, Kasper, Mario
Glas und Porzellan mal anders
 Inh.: Ein Besuch im Isolatorenmuseum in Lohr am Main, 4 Abb.

A 2666

Archiv 4/2015, S. 76, Bräunlein, Jürgen
Rezension von: Armin Strohmeier, Verkannte Pioniere. Abenteurer, Erfinder, Visionäre
 1 Abb.

A 2667

Archiv 4/2015, S. 76–77, Beyrer, Klaus
Rezension von: Charles-Louis de Montesquieu, Meine Reisen in Deutschland. 1728–1729
 1 Abb.

A 2668

Archiv 4/2015, S. 77–78, Preywisch, Ruth

**Rezension von: Andre Wilkens,
Analog ist das neue Bio**

1 Abb.

A 2669

Archiv 4/2015, S. 78, Nowak, Tine

**Rezension von: Christian Stiegler/
Patrick Breitenbach/Thomas Zor-
bach (Hg.), New Media Culture.
Mediale Phänomene der Netzkultur**

1 Abb.

A 2670

Archiv 4/2015, S. 78–79, Löbig, Frank

**Rezension von: Christian Humberg,
Der alte Mann und das Netz. Mein
Vater entdeckt das Internet**

1 Abb.

A 2671

Archiv 4/2015, S. 79–80, Hummelt, Norbert

**Rezension von: Albrecht Schöne,
Der Briefschreiber Goethe**

1 Abb.

A 2672

Archiv 4/2015, S. 80, Neumann, Tanja

**Rezension von: Birgit Richard, Eleni
Blechinger, Katja Gunkel, Jelena
Jazo, Alexander Tilgner, Harry Wolf
(Hg.), Hamster Hipster Handy. Bil-
der-Geschichten zum Mobiltelefon**

1 Abb.

A 2673

Archiv 4/2015, S. 80–81, Meldt, Regine

**Rezension von: Anne Wizorek, Weil
ein #Aufschrei nicht reicht. Für
einen Feminismus von heute**

1 Abb.

A 2674

Archiv 4/2015, S. 81, Baumann, Margret

**Rezension von: Shaun Usher (Hg.),
Letters of Note. Briefe, die die Welt
bedeuten**

1 Abb.

A 2675

Archiv 4/2015, S. 82–83, Gnegel, Frank

**Das besondere Objekt: E-Mails
abrufen in der Telefonzelle.**

Inh.: Tragbare Akustikkoppler, 3 Abb.

2.2. AUTOREN

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf die entsprechenden Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel)

A

Apraku, Eva
A 2570

Apraku, Josefine
A 2590, 2604, 2644

B

Bastian, Julia
A 2581

Bauer, Friederike
A 2611, 2617, 2630, 2631, 2640

Baumann, Doc
A 2608

Baumann, Margret
A 2573, 2586, 2602, 2620, 2623, 2634,
2638, 2643, 2674

Beyrer, Klaus
A 2612, 2618, 2641, 2667

Böhme, Hajo
A 2662

Bräunlein, Jürgen
A 2574, 2600, 2639, 2646, 2666

Burkard, Benedikt
A 2621, 2655

C

Clauss, Jan Ulrich
A 2591

Conrad, Gottfried
A 2637

D

David, Helge
A 2664

Didczuneit, Veit
A 2596, 2624, 2625

E

Ebert, Daniel
A 2628, 2629

Eggert, Björn
A 2597

Eskens, Laetitia
A 2647

F

Flessner, Bernd
A 2603

G

Giermann, Olaf
A 2608

Gnegel, Frank
A 2599, 2675

H

Hagenkötter, Jürgen
A 2572

Hahn, Andreas
A 2585

Halbach, Horst
A 2584, 2663

Hensch, Doris
A 2598

Hornung, Annabelle
A 2652

Hummelt, Norbert
A 2610, 2622, 2671

J

Jahrling, Stefan
A 2580

Jander, Thomas
A 2571

K

Kallinich, Joachim
A 2660

Kasper, Mario
A 2665

Kissel, Philipp
A 2594

Koch, Isabell
A 2575, 2587

Koenig, Gabi
A 2609

Künne, Christoph
A 2608

L

Lauer, Heike
A 2615

Lauer, Melanie
2659

Löbig, Frank
A 2670

Loest, Claudia
A 2607

Losse, Vera
A 2636

Lotz, Wolfgang
A 2595, 2645

M

Meldt, Regine
A 2673

Mücke, Conrad
A 2627, 2629

N

Nägele, Lioba
A 2576, 2616, 2648

Neumann, Tanja
A 2577, 2588, 2605, 2614, 2619, 2642,
2654, 2672

Nowak, Tine
A 2651 2669

O

Oesl, Bettina
A 2656

P

Pick, Thomas
A 2661

Preywisch, Ruth
A 2668

Pütz, Franz-Josef
A 2593

R

Rode, Thomas
A 2613

Roloff, Eckart
A 2589

S

Schauder, Karlheinz
A 2601

Schemel, Hans-Joachim
A 2637

Schott, Günter
A 2592

Schwindt, Annette
A 2650

Sterzel, Julia
A 2582

W

Wagner, Wibke
A 2649

Weber, Heike
A 2653

Weber, Katja
A 2635

Weinreich, Gerhard
A 2578, 2579, 2606, 2632, 2633, 2657,
2658

Wilhelm, Wenke
A 2626, 2629

Witte, Gustav
A 2583

2.3. ORTS-, PERSONEN- UND SACHREGISTER

Die vermerkten Buchstaben- Zahlenkombinationen verweisen auf die entsprechenden Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel)

A

Akustikkoppler (Tragbare)
A 2675

Appel, Frank
A 2638

Arco, Georg Graf von (Deutscher Hochfrequenztechniker)
A 2578

B

stag „80 Jahre Fernseh Rundfunk in Deutschland“
A 2580

MK – Bibliothek des Museums Bad Bramstedt
A 2584

Bahnposthund Owney
A 2577

Berlin:
Deutsches Technikmuseum – Neue Dauerausstellung „Das Netz. Menschen, Kabel, Datenströme“
A 2655

Dorotheenstädtischer Friedhof
A 2610

MK – Aktion
A 2607

MK – Zusammenarbeit mit der Firma res d bei der Ausstellungsgestaltung
A 2634

MK – Ausstellung „In 80 Dingen um die Welt“
A 2659

Bilderbuchreihe Lieselotte
A 2575

Bismarck, Otto von
A 2663

Boole, George (Britischer Mathematiker)
A 2632

Bonn (Deutsches Museum, Außenstelle Bonn)
A 2664

Briefmarken (Tiere als Motive)
A 2585

Brocken (Harz/Funk und Fernsehen)
A 2583

C

CB-Funk
A 2653

Cheval, Ferdinand (Französischer Landbriefträger und sein „Palais idéal“)
A 2604

D

Datenschutz
A 2609

Deutsche Demokratische Republik:
- Presse und Rundfunk 1989/1990
A 2627

- Computerpioniere
A 2628

Deutsche Einheit (1990)
A 2624, 2629

Deutsche Telekom (Kunstsammlung)
A 2602

DOCMA-Awards
A 2608

E

Explosionszeichnungen
A 2599

F

Fernseh Rundfunk in Deutschland
A 2580

Frankfurt am Main:
MK – Drei tierische Kunstobjekte
A 2581

MK – 12. DOCMA Awards
A 2608

MK – Ausstellung „Berührt – verführt. Werbekampagnen, die Geschichte machten“
A 2635

MK – Ausstellung „Das klingende Sonntagsrätsel und die Postkontrolle der DDR“
A 2660

Friedrichsruh (Post)
A 2663

G

Grenzenlose Leistung (Buchneuerscheinung über den Anteil der Deutschen Telekom am Aufbau Ost)
A 2576

H

Helnwein, Gottfried (Gemälde: Pioniere der Fernmeldegeschichte)
A 2623

I

Internet (Möglichkeiten der Nutzung)
A 2654

Intersputnik (Internationale Organisation für kosmische Fernmeldeverbindungen)
A 2637

Isolatorenmuseum Lohr
A 2665

J

Jubiläen
A 2579, 2606, 2633, 2658

M

Mannheim (TECHNOSEUM. Bionik-Ausstellung)
A 2586

Maschinenkunst
A 2603

Mertingen (Privates Postmuseum)
A 2613

Micky Maus Telefon
A 2573

N

Neue Bundesländer:
Aufbau des Telekommunikationsnetzes
A 2625
Paketdienst
A 2626

Niehof, Hans-Jürgen
A 2630

Nipkow, Paul (Deutscher Fernsehpi-
onier)
A 2605

Nürnberg:
MK – Science Slam
A 2582
MK - Vortragsreihe „Daten-Dienstag“
A 2609
MK – Ausstellung „Mauerfall. Persön-
liche Rückblicke im kleinen Format“
A 2636
MK – Entgrenzung und Vernetzung
A 2661

O

Offenbach, Briefzentrum
A 2611

P

Post (Amerikanische Schriftsteller)
A 2601

Post und Tiertransporte
A 2574

Post (Kunst/Werbung)
A 2600

Post und Pferde
A 2572

Postbeschäftigte in Südwestdeutschland
A 2612

Postgeschichte
A 2571, 2572, 2573, 2576, 2577, 2580,
2583, 2584, 2597, 2601, 2611, 2612,
2613, 2624, 2625, 2626, 2627, 2631,
2637, 2638, 2639, 2651, 2662, 2663

Poststreik 2015
A 2631

Postzusteller und Hunde
A 2570

Q

Quelle, Versandhaus (Fürth)
A 2639

R

Radio Vltava (Prager Frühling 1968)
A 2662

Rehan, Eduard (Oberpostdirektor/
Galarock)
A 2597

Rezensionen
A 2587–2595, 2614–2622, 2640–2648,
2666–2674

W

Weltposttag 2015
A 2656

S

Sammelbilder
A 2596

Social Media
A 2650, 2651, 2652, 2653

T

Tauben (Symbol, Botin und Posthaus-
schmuck)
A 2598

Tiere als Kunstobjekte
A 2581

Tiere im Kriegsdienst 1914 -
1918(Brieftauben und Meldehunde)A
2571

Trabant (Sammlung der Museumsstif-
tung Post und Telekommunikation)
A 2649