

Das Inhaltsverzeichnis 2017 Post- und Telekommunikationsgeschichte

Wolfgang Lotz

1. VORBEMERKUNG

Das Inhaltsverzeichnis enthält alle wesentlichen Artikel, die in den Heften von DAS Archiv 2017 veröffentlicht wurden. Nicht erfasst wurden kurze Notizen, Personennachrichten sowie Meldungen ohne direkten Bezug zur Postgeschichte.

Das Inhaltsverzeichnis ist wie folgt gegliedert:

2.1 Zusammenstellung der erfassten Artikel

2.2 Verfasser der Artikel

2.3 Orts-, Personen- und Sachregister

Recherchen nach allen seit 1953 publizierten Artikeln sowie Bestellungen von lieferbaren Heften sind auch im Internet möglich unter: www.dgpt.org

2.1. ARTIKEL

Die Artikel sind nach den Heften von DAS ARCHIV, innerhalb der Hefte entsprechend dem jeweiligen Inhaltsverzeichnis geordnet. Die Nummernfolge mit den Vorbuchstaben A knüpft an die Nummerierung der Hefte Post- und Telekommunikationsgeschichte bzw. Archiv für deutsche Postgeschichte an.

A 2773

Archiv 1/2017, S. 8–17, Baumann, Margret
Vor dem Boom
 Inh.: Paketlogistik im 20. Jahrhundert, 11 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2774

Archiv 1/2017, S. 18–23, Neumann, Tanja
Die letzten Meter
 Inh.: Innovationen in der Paketzustellung, 11 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2775

Archiv 1/2017, S. 24–33, Frank, Stefan
„Mit der baldmöglichsten Fuhr zu übersenden“
 Inh.: Das Paket auf Bestellung. Kataloge und Versandhandel, 14 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2776

Archiv 1/2017, S. 34–39, Apraku, Eva
Lasten und Geläster
 Inh.: Paketzusteller im Dauerstress?, 5 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2777

Archiv 1/2017, S. 40–45, Flessner, Bernd
Keine Ruhe im Karton
 Inh.: Eine kleine Geschichte der Verpackung, 6 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2778

Archiv 1/2017, S. 47, Beyrer, Klaus
Thurn und Taxis und die Post in Europa
 Inh.: Bericht über ein postgeschichtliches Kolloquium in Regensburg, 1 Abb.

A 2779

Archiv 1/2017, S. 48–49, Baumann, Margret
Zweirad mit Geschichte und Zukunft
 Inh.: Bericht über die große Fahrradschau im Technoseum Mannheim anlässlich des 200-jährigen Jubiläums des Fahrrads, 4 Abb.

A 2780

Archiv 1/2017, S. 50–53, Baumann, Margret
Stabübergabe bei der Museumsstiftung
 Inh.: Gespräch mit Lieselotte Kugler, die sich am 30. April 2017 in den Ruhestand verabschiedet, 3 Abb.

A 2781

Archiv 1/2017, S. 54, Weinreich, Gerhard
Zum Gedenken an den 125. Todestag von Étienne-Vincent Arago
 Ein französischer Postorganisator (1802–1892), 1 Abb.

A 2782

Archiv 1/2017, S. 55, Weinreich, Gerhard
Jubiläen von März bis Mai 2017
 3 Abb.

A 2783

Archiv 1/2017, S. 56–57
Das Radio in der Nussschale
 Inh.: Vorstellung der Neuerscheinung „Das Radio in der Nussschale“, die 101 besondere Objekte aus der Sammlung der Museumsstiftung Post und Telekommunikation vorstellt, 3 Abb.

A 2784

Archiv 1/2017, S. 58, Seidel, Monika

Stille Post

Inh.: Bericht über eine Ausstellung im Museum für Kommunikation Berlin „Herlinde Koelbl, Stille Post. Hören und Verstehen“ vom 10. März bis 11. Juni 2017, 2 Abb.

A 2785

Archiv 1/2017, S. 60–61, Bastian, Julia

Ladies First?

Eine besondere Perspektive auf das Thema Kommunikation im Museum
Inh.: Workshop im Museum für Kommunikation Frankfurt am 2. März 2017 „Women go digital“, 3 Abb.

A 2786

Archiv 1/2017, S. 63–64, Paulus, Heinrike

Mit dem Gogomobil on tour

Inh.: Eine Sonderanfertigung für die Bundespost im Museum für Kommunikation Nürnberg, 2 Abb.

A 2787

Archiv 1/2017, S. 66–67, Bräunlein, Jürgen

Deutschlands Thriller-König aus Berlin

Inh.: Sebastian Fitzek und sein Bestseller *Das Paket*, 2 Abb.

A 2788

Archiv 1/2017, S. 68–69, Bräunlein, Jürgen

„Vorsicht! Öffnen auf eigene Gefahr!“

Inh.: Jürgen Bräunlein im Gespräch mit dem Autor Sebastian Fitzek, 2 Abb.

A 2789

Archiv 1/2017, S. 70–73, Bräunlein, Jürgen

Vom Anschlussgleis zu Europas größtem Eisenbahnhafen

Inh. 150 Jahre Hamburger Hafentbahn, 4 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2790

Archiv 1/2017, S. 74–75, Bauer, Friederike

Karriere im Paketgeschäft

Katja Busch, Chief Sales Officer DHL Parcel, 2 Abb.

A 2791

Archiv 1/2017, S. 76–78, Bauer, Friederike

„Wir sind die Innovationstreiber der Branche“

Inh.: Gespräch mit Katja Busch, Chief Sales Officer DHL Paket, 1 Abb.

A 2792

Archiv 1/2017, S. 79–83, Baumann, Margret

Maßarbeit mit Stahlbeton

Inh.: Die Architektin Heike Kahle baut für die Post, 5 Abb.

A 2793

Archiv 1/2017, S. 84, Apraku, Josephine

Rezension von: Joel Luc Cachelin, Offliner. Die Gegenkultur der Digitalisierung,

1 Abb.

A 2794

Archiv 1/2017, S. 85, Rode, Thomas

Rezension von: Matthias Holtmann, Holtmanns Erzählungen. Porsche, Pop und Parkinson,

1 Abb.

A 2795

Archiv 1/2017, S. 85/86, Schopferer, Julia

Rezension von: Hanns-Peter Schöbel, Alois Senefelder – Der Stein-drucker,

1 Abb.

A 2796

Archiv 1/2017, S.86/87, Beyrer, Klaus

Rezension von: Maria Effinger und Henry Keazor (Hg.), Fake. Fälschungen, wie sie im Buche stehen,

1 Abb.

A 2797

Archiv 1/2017, S. 87, Hummelt, Norbert

Rezension von: Diane Arapovic, Honeckers Guckloch oder Das verschwundene Stück Kudamm. Berlins letzte Geheimnisse,

1 Abb.

A 2798

Archiv 1/2017, S. 87/88, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Siegfried Suckut (Hg.), Volkes Stimmen. „Ehrlich, aber deutlich“ – Privatbriefe an die DDR-Regierung,

1 Abb.

A 2799

Archiv 1/2017, S. 88/89, Neumann, Tanja

Rezension von: Jarett Kobek, Ich hasse dieses Internet. Ein nützlicher Roman,

1 Abb.

A 2800

Archiv 1/2017, S. 89, Roloff, Eckart

Rezension von: Ingmar Arnold, Luft-Züge. Die Geschichte der Rohrpost,

1 Abb.

A 2801

Archiv 1/2017, S. 90–94, Burkard, Benedikt

Ordnung und Norm

Inh.: Formblatt-Folianten aus der Sammlung der Museumsstiftung, 5 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2802

Archiv 2/2017, S. 8–13, Müller, Burkhard

Hoheitszeichen auf den Weltmeeren

Inh.: Das deutsche Kolonialreich in seinen Briefmarken, 19 Abb.

A 2803

Archiv 2/2017, S. 14–27, Didczuneit, Veit

Sonnenblitze in der Wüste

Inh.: Die Lichttelegrafie in Deutsch-Südwestafrika 1899 – 1915, 9 Abb.

A 2804

Archiv 2/2017, S. 28–35, Axster, Felix

„... von hier die schönsten Ansichten ...“

Inh.: Postkarten aus dem Kolonialkrieg in Namibia (1904 – 1908), 7 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2805

Archiv 2/2017, S. 36–41, Reidegeld, Kevin

Das Kaiserliche Postamt in Lomé

Inh.: Über die Beziehungen zwischen Postmitarbeitern und afrikanischen Einwohnern in der deutschen Kolonie Togo, dargestellt am Beispiel des Postamts in Lomé, 6 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2806

Archiv 2/2017, S. 43, Beyrer, Klaus

Ein Mann mit vielen Eigenschaften

Zum Tod von Horst Ehmke (am 12. März 2017), 1 Abb.

A 2807

Archiv 2/2017, S. 44–45, Gold, Helmut

„Den Griff der Vergangenheit lockern“. Gedanken über die Zukunft der Museumsstiftung Post und Telekommunikation

Inh.: Rede von H. Gold anlässlich des Übergangs der Stiftungsleitung am 24. April 2017 im Museum für Kommunikation Berlin, 1 Abb.

A 2808

Archiv 2/2017, S. 46, Weinreich, Gerhard

Zum Gedenken an den 125. Todestag von Eugène Borel

Ein schweizerischer Postorganisator (1835– 1892)
1 Abb.

A 2809

Archiv 2/2017, S. 47, Weinreich, Gerhard

Jubiläen von Juni bis August 2017

4 Abb.

A 2810

Archiv 2/2017, S. 48–49, Jahrling, Stefan

Drück mich! Küss mich! Fütter mich!

Inh.: Vor 20 Jahren eroberte das Tamagotchi die Kinderzimmer, 2 Abb.

A 2811

Archiv 2/2017, S. 51, Greim, Jan Christoph

Oh Yeah!

Inh.: Zur Ausstellung „Oh Yeah! Popmusik in Deutschland“ im Museum für Kommunikation Frankfurt (17.8.2017 – 25.2.2018), 2 Abb.

A 2812

Archiv 2/2017, S. 52–53, Meldt, Regine

„When too perfect, lieber Gott böse“

Inh.: Ein Gespräch mit Wulf Herzogenrath über Nam June Paik und seine Skulptur Pre-Bell Man, 8 Abb.

A 2813

Archiv 2/2017, S. 55–56, Paulus, Heinrike

Wo der Kaiser zu Fuß hingehet – und kommuniziert

Inh.: Eine Ausstellung rund um das „stille Örtchen“ im Museum für Kommunikation Nürnberg, 4 Abb.

A 2814

Archiv 2/2017, S. 58–61, Apraku, Josephine

Was ist „postkolonial“?

Inh.: Das „Afrikanische Viertel“ in Berlin als Erinnerungsort, 5 Abb.

A 2815

Archiv 2/2017, S. 62–67, Fiederer, Fabian

Ein „postalisches Königgrätz“

Inh.: Das Ende der Thurn- und Taxis-Post 1867, 4 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2816

Archiv 2/2017, S. 68–71, Beyrer, Klaus

Unterwegs in Bayerisch-Schwaben

Inh.: Eine regionale Geschichte des Reisens, 5 Abb., Lit.-Verz.

A 2817

Archiv 2/2017, S. 72–77, Lingel, Josef

Posthäuser in Ellwangen

Inh.: (Post-) Gebäude aus drei Jahrhunderten, 7 Abb.

A 2818

Archiv 2/2017, S. 78, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Günter Jung und Michael Rüppel (Hg.), Adolph Freiherr Knigge, Briefwechsel mit Zeitgenossen 1765 – 1796,

1 Abb.

A 2819

Archiv 2/2017, S. 78/79, Hahn, Andreas

Rezension von: Festschrift 75 Jahre Deutscher Altbriefsammler-Verein e.V.,

1 Abb.

A 2820

Archiv 2/2017, S. 79, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Alexander Demandt, Zeit. Eine Kulturgeschichte,

1 Abb.

A 2821

Archiv 2/2017, S. 80, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Daniel Rosenberg und Anthony Grafton, Die Zeit in Karten. Eine Bilderreise durch die Geschichte,

1 Abb.

A 2822

Archiv 2/2017, S. 80/81, Bräunlein, Jürgen

Rezension von: Stephanie Geise, Thomas Birkner, Klaus Arnold u.a. (Hg.), Historische Perspektiven auf den Iconic Turn. Die Entwicklung der öffentlichen visuellen Kommunikation,

1 Abb.

A 2823

Archiv 2/2017, S. 81, Beyrer, Klaus

Rezension von: Christa Dürscheid und Karina Frick, Schreiben digital. Wie das Internet unsere Alltagskommunikation verändert,

1 Abb.

A 2824

Archiv 2/2017, S. 81/82, Hummelt, Norbert

Rezension von: Dieter Kramer, Fremde gehören immer dazu. Fremde, Flüchtlinge, Migranten im Alltag von Gestern und Heute,

1 Abb.

A 2825

Archiv 2/2017, S. 82/82, Burkard, Benedikt

Rezension von: Deutsches Historisches Museum (Hg.), Deutscher Kolonialismus. Fragmente seiner Geschichte und Gegenwart,

1 Abb.

A 2826

Archiv 2/2017, S. 83, Naguschewski, Dirk

Rezension von: Achille Mbembe, Ausgang aus der langen Nacht. Versuch über ein entkolonialisiertes Afrika,

1 Abb.

A 2827

Archiv 2/2017, S. 84–86, Burkard, Benedikt

Sieben Jahre in der Kolonie

Inh.: Die Fotoalben des Fritz Wittke aus Lüderitzbucht, 4 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2828

Archiv 3/2017, S. 8–15, Frank, Stefan

Effizienz und Übersicht

Inh.: Das moderne Büro der 1920er-Jahre, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2829

Archiv 3/2017, S. 16–23, Hummelt, Norbert

„Physische Energie sparen = Geld sparen“

Inh.: Die Psychotechnik bei der Reichspost, 8 Abb., Lit.-Verz.

A 2830

Archiv 3/2017, S. 24–33, Bräunlein, Jürgen

„... Nicht mehr vom Weltverkehr ausgeschlossen werden ...“

Inh.: Die Funk- und Verkehrsausstellungen 1924 und 1925, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2831

Archiv 3/2017, S. 34–37, Albrecht-Heider, Christoph

„Ich sehe der weiteren Entwicklung mit Ruhe entgegen“

Inh.: Der Fall des Postministers Anton Höfle (1925), 4 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2832

Archiv 3/2017, S. 38–39, Albrecht-Heider, Christoph

Geschäfte mit Staaskrediten

Inh.: Der Barmat-Skandal 1925, 2 Abb.

A 2833

Archiv 3/2017, S. 40–45, Burzan Michael

Finale für die Germania

Inh.: Die Inflationsjahre auf philatelistischen Belegen, 8 Abb.

A 2834

Archiv 3/2017, S. 47, Beyrer, Klaus

Wechsel an der Spitze

Anja Schaluschke ist neue Direktorin im Berliner Museum für Kommunikation, 1 Abb.

A 2835

Archiv 3/2017, S. 48–50, Hahn, Andreas

Spektakuläre Mail Rail

Inh.: Die Neueröffnung des Londoner Postmuseums (28. Juni 2017), 6 Abb.

A 2836

Archiv 3/2017, S. 51, Baumann, Margret
Würdigung im Kleinformat
 Inh.: Die 1867 geborene Künstlerin Käthe Kollwitz auf Briefmarken, 4 Abb.

A 2837

Archiv 3/2017, S. 52, Weinreich, Gerhard
Zum Gedenken an den 150. Geburtstag von Marie Curie
 Eine polnische Physikerin (1867 – 1934), 2 Abb.

A 2838

Archiv 3/2017, S. 53, Weinreich, Gerhard
Jubiläen von September bis November 2017
 3 Abb.

A 2839

Archiv 3/2017, S. 54–55, Schütz, Florian
Die Nacht. Alles außer Schlaf.
 Inh.: Über die Ausstellung im Museum für Kommunikation Berlin „Die Nacht“ vom 30.9.2017 – 18.2.2018, 2 Abb.

A 2840

Archiv 3/2017, S. 57–59, Hesse, Sandra und Julia Schopferer
Museum Frankfurt: Mediengeschichte(n) neu erzählt
 Inh.: Die neue Dauerausstellung des Museums für Kommunikation Frankfurt stellt sich der digitalen Revolution, 4 Abb.

A 2841

Archiv 3/2017, S. 61–62, Paulus, Heinrike
Kommunikation und Kunst im Quadrat
 Inh.: Instagram-Ausstellungen im Nürnberger Museum für Kommunikation (12.10.–26.11.2017), 3 Abb.

A 2842

Archiv 3/2017, S. 64–66, Neumann, Tanja
Das Surren des „Bergmanns“
 Inh.: Elektro-Paketzustellfahrzeuge der 1920er-Jahre, 5 Abb., Lit.-Verz.

A 2843

Archiv 3/2017, S. 67, Baumann, Margret
Mostfest, Spätzle und alte Sorten
 Inh. Das Freilichtmuseum Beuren im Herbst, 2 Abb.

A 2844

Archiv 3/2017, S. 68–79, Fischer, Joel
Mechanische Moderne
 Inh.: Das ehemalige Paketzustellamt in der Arnulfstraße in München, 21 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2845

Archiv 3/2017, S. 80, Paulus, Heinrike
Rezension von: Alina Bronsky, Baba Dunjas letzte Liebe,
 1 Abb.

A 2846

Archiv 3/2017, S. 80/81, Lotz, Wolfgang
Rezension von: Nathalie von Siemens (Hg.), Der brodelnde Geist. Werner von Siemens in Briefen,
 1 Abb.

A 2847

Archiv 3/2017, S. 81, Beyrer, Klaus,
Rezension von: Rainer Wieland (Hg.), Das Buch des Reisens,
 1 Abb.

A 2848

Archiv 3/2017, S. 82, Spitz, Ulrike
Rezension von: Birk Meinhardt, Brüder und Schwestern – 1989–2001,
 1 Abb.

A 2849

Archiv 3/2017, S. 82/83, Schopferer, Julia
Rezension von: Franziska Kuschel, Schwarzhörer, Schwarzseher und heimliche Leser. Die DDR und die Westmedien,
 1 Abb.

A 2850

Archiv 3/2017, S. 83/84, Bastian, Julia
Rezension von: Daniela Döring und Hannah Fitsch (Hg.), Gender Technik Museen. Strategien für eine geschlechtergerechte Museumspraxis,
 1 Abb.

A 2851

Archiv 3/2017, S. 84, Baumann, Margret
Rezension von: Hessisches Landesmuseum Darmstadt (Hg.), Gestaltete Sehnsucht. Reiseplakate um 1900,
 1 Abb.

A 2852

Archiv 3/2017, S. 85, Hummelt, Norbert
Rezension von: Michael Krüger, Unverhofftes Wiedersehen – Karten lesen,
 1 Abb.

A 2853

Archiv 3/2107, S. 86, Neumann, Tanja
Das besondere Objekt: Märchenstunde mit Bild und Ton. Das Edison Bell Picturegram
 1 Abb.

A 2854

Archiv 4/2017, S. 8–19, Maaßen, Wolfgang
Auf der Jagd nach einem Schatten
 Inh.: Über Philipp von Ferrari (1850–1917), einen der bedeutendsten Philatelisten, 16 Abb.

A 2855

Archiv 4/2017, S. 20–21, Baumann, Margret
Sammler mit Zukunft
 Inh.: Ein Besuch bei drei jungen (Briefmarken-) Sammlern, 3 Abb.

A 2856

Archiv 4/2017, S. 22–27, Baumann, Margret
„Iren sind geborene Sammler“
 Inh.: Liam O’Hainnin und sein privates Farvis-Fernsehmuseum, 8 Abb.

A 2857

Archiv 4/2017, S. 28–31, Bauer, Friederike
Respekt vor alter Handwerkskunst
 Inh.: Orgelbauer Bernhard Schmidt sammelt und restauriert Turmuhren, 5 Abb.

A 2858

Archiv 4/2017, S. 32–37 Bräunlein, Jürgen
Hitlers Telefon, Himmlers Kalender, Görings Leibwäsche
 Inh.: Das schillernde Geschäft mit NS-Memorabilia, 7 Abb.

A 2859

Archiv 4/2017, S. 39, Beyrer, Klaus
Der Postminister aus Franken
 Zum Tode von Wolfgang Bötsch (am 14. Oktober 2017), 1 Abb.

A 2860

Archiv 4/2017, S. 40, Apraku, Josephine
Ein neues Verkehrsmittel
 Inh.: Vor 140 Jahren wurde das „Telephon“ in Berlin erprobt, 1 Abb.

A 2861

Archiv 4/2017, S. 41, Neumann, Tanja
Postkarten schicken via Postcrossing
 Inh.: Eine digitale Plattform für analoge Post, 1 Abb.

A 2862

Archiv 4/2017, S. 42, Weinreich, Gerhard
Zum Gedenken an den 375. Geburtstag von Isaac Newton
 Ein britischer Mathematiker und Physiker (1643 – 1727), 1 Abb.

A 2863

Archiv 4/2017, S. 43, Weinreich, Gerhard
Jubiläen von Dezember 2017 bis Februar 2018
 2 Abb.

A 2864

Archiv 4/2017, S. 44–45, Jahrling, Stefan
Reise durch Neuland
 Inh.: Die Geschichte der Medienkritik und Medienkompetenz, 1 Abb.

A 2865

Archiv 4/2017, S. 47–49, Baumann, Margret
Ruhe im (An-) Sturm bewahren
 Inh.: Susanne Uhl und Gerd Zankl am Empfang des Museums für Kommunikation Frankfurt, 5 Abb.

A 2866

Archiv 4/2017, S. 51–52, Paulus, Heinrike
Post vom Rodoymann
 Inh.: Skier als Verkehrsmittel bei der Briefzustellung, 3 Abb.

A 2867

Archiv 4/2017, S. 54–57, Bräunlein, Jürgen
„Die einzige Reliquie unbestrittener Echtheit ...“
 Inh.: Über das Sammeln von Handschriften, 5 Abb., Lit.-Verz.

A 2868

Archiv 4/2017, S. 58–61, Fischer, Joel
Politik im Kleinformat
 Inh.: Über René Senenko, der politische Postkarten sammelt, 6 Abb.

A 2869

Archiv 4/2017, S. 62–67, Back, Nikolaus
Kinowerbung als Kulturgeschichte
 Inh.: Das Historische Filmarchiv Inge und Heinz Buschko, 7 Abb.

A 2870

Archiv 4/2017, S. 68–73, Schury, Gudrun
Ein Spaziergang durch ländliche Alltagskultur
 Wenn Museen Gebäude sammeln
 Inh.: Das Fränkische Freilandmuseum Fladungen, 8 Abb.

A 2871

Archiv 4/2017, S. 74, Burkard, Benedikt
Rezension von: Thomas Medicus (Hg.), Verhängnisvoller Wandel. Ansichten aus der Provinz 1933–1949: Die Fotosammlung Biella,
 1 Abb.

A 2872

Archiv 4/2017, S. 74//5, Rode, Thomas
Rezension von: Siegfried Kett, Erhellung und Beschleunigung. Vom Glasrohr zum Dynamo und Telefon. Nürnbergs Rolle in der Elektrogenese,
 1 Abb.

A 2873

Archiv 4/2017, S. 75/76, Schopferer, Julia

Rezension von: Andrea Kramper, Storytelling für Museen,

1 Abb.

A 2874

Archiv 4/2017, S. 76, Naguschewski, Dirk

Rezension von: Hans Günter Schmitz, Postwertzeichendesign von Kafka bis Lorient,

1 Abb.

A 2875

Archiv 4/2017, S. 76/77, Fischer, Joel

Rezension von: Jürgen Naab, Thurn und Taxis. Briefpost. Frankaturen 1852–1867 (Band 1),

1 Abb.

A 2876

Archiv 4/2017, S. 77, Burkard, Benedikt

Rezension von: Alexandra Stender, Die Entwicklung der Buchherstellung in der Bundesrepublik Deutschland am Beispiel der prämierten Bücher der Stiftung Buchkunst,

1 Abb.

A 2877

Archiv 4/2017, S. 78, Neumann, Tanja

Rezension von: Alex Shearer, Und plötzlich schreibt das Meer zurück,

1 Abb.

A 2878

Archiv 4/2017, S. 78/79, Beyrer, Klaus

Rezension von: Hans Konrad Peyer, Schaffhauser Postgeschichte 1411–1848,

1 Abb.

A 2879

Archiv 4/2017, S. 79, Fischer, Joel

Rezension von: Haseop Jeong und Seungyeon Cho, Das Fahrrad. Vom Hochrad bis zum E-Bike,

1 Abb.

A 2880

Archiv 4/2017, S. 79, Baumann, Margret

Rezension von: Volkhard Stern, Reichsbahn und Reichsautobahn

A 2881

Archiv 4/2017, S. 80–84, Gnegel, Frank

Das besondere Objekt: Dokument und Objekt

Inh.: Inventarbücher und Karteikarten in Museen, 6 Abb.

2.2 AUTOREN

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf entsprechende Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel)

A

Albrecht-Heider, Christoph
A 2831, 2832

Apraku, Eva
A 2776

Apraku, Josephine
A 2793, 2814, 2860

Axster, Felix
A 2804

B

Back, Nikolaus
A 2869

Bastian, Julia
A 2785, 2850

Bauer, Friederike
A 2790, 2791, 2857

Baumann, Margret
A 2773, 2779, 2780, 2792, 2836, 2843,
2851, 2855, 2856, 2865, 2880

Beyrer, Klaus
A 2778, 2796, 2806, 2816, 2823, 2834,
2847, 2859, 2878

Bräunlein, Jürgen
A 2787, 2788, 2789, 2822, 2830, 2858,
2867

Burkard, Benedikt
A 2801, 2825, 2827, 2871, 2876

Burzan, Michael
A 2833

D

Didczuneit, Veit
A 2803

F

Fiederer, Fabian
A 2815

Fischer, Joel
A 2844, 2868, 2875, 2879

Flessner, Bernd
A 2777

Frank, Stefan
A 2775, 2828

G

Gnegel, Frank
A 2881

Gold, Helmut
A 2807

Greim, Jan Christoph
A 2811

H

Hahn, Andreas
A 2819, 2835

Hesse, Sandra
A 2840

Hummelt, Norbert
A 2797, 2824, 2829, 2852

J

Jahrling, Stefan
A 2810, 2864

L

Lingel, Josef
A 2817

Lotz, Wolfgang
A 2798, 2818, 2820, 2821, 2846

M

Maaßen, Wolfgang
A 2854

Meldt, Regine
A 2812

Müller, Burkhard
A 2802

N

Naguschewski, Dirk
A 2826, 2874

Neumann, Tanja
A 2774, 2799, 2842, 2853, 2861, 2877

P

Paulus, Heinrike
A 2786, 2813, 2841, 2845, 2866

R

Reidegeld, Kevin
A 2805

Rode, Thomas
A 2794, 2872

Roloff, Eckart
A 2800

S

Schopferer, Julia
A 2795, 2840, 2849, 2873

Schury, Gudrun
A 2870

Schütz, Florian
A 2839

Seidel, Monika
A 2784

Spitz, Ulrike
A 2848

W

Weinreich, Gerhard
A 2781, 2782, 2808, 2809, 2837, 2838,
2862, 2863

2.3. ORTS-, PERSONEN- UND SACHREGISTER

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf die entsprechenden Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel)

A

Arago, Étienne-Vincent
A 2781

B

Barmat-Skandal
A 2832

Bayerisch-Schwaben, Regionalgeschichte des Reisens
A 2816

Berlin:
MK – Zur Ausstellung „Herlinde Koelbl, Stille Post. Hören und Verstehen“
A 2784
MK – 20 Jahre Tamagotchi
A 2810
MK – Zur Ausstellung „Die Nacht. Alles außer Schlaf“
A 2839
MK – Thematische Führung „Neuland. Die Geschichte von Medienkritik und Medienkompetenz“
A 2864
Das „Afrikanische Viertel“ als Erinnerungsort
A 2814
Erprobung des „Telephons“ 1877
A 2860

Borel, Eugéne
A 2808

Bötsch, Wolfgang
A 2859

Briefmarkensammler
A 2855

Büro, Moderne der 1920er-Jahre
A 2828

Busch, Katja
A 2790, 2791

Buschko, Inge und Heinz (Historisches Filmarchiv)
A 2869

C

Curie, Marie
A 2837

E

Edison Bell Picturegram
A 2853

Ehmke, Horst
A 2806

Elektro-Paketzustellfahrzeuge der 1920er-Jahre
A 2842

Ellwangen (Postgebäude)
A 2817

F

Fahrradschau im Technoseum Mannheim
A 2779

Ferrari, Philipp von
A 2854

Fitzek, Sebastian
A 2787, 2788

Frankfurt am Main:
MK – Workshop „Women go digital“
A 2785
MK – Zur Ausstellung „Oh Yeah! Popmusik in Deutschland“
A 2811
MK – Die neue Dauerausstellung stellt sich der digitalen Revolution
A 2840
MK - Susanne Uhl und Gerd Zankl am Empfang des Museums
A 2865

Fränkisches Freilichtmuseum Fladungen
A 2870

Freilichtmuseum Beuren
A 2843

Funk- und Verkehrsausstellungen 1924 und 1925
A 2830

G

Germania-Marken und Inflation
A 2833

Gold, Helmut
A 2807

Göring, Hermann
A 2858

H

Hamburg, 150 Jahre Hafengeburtstag
A 2789

Handschriften
A 2867

Herzogenrath, Wulf
A 2812

Himmler, Heinrich
A 2858

Hitler, Adolf
A 2858

Höfle, Anton
A 2831

I

Inventarbücher und Karteikarten im
Museum
A 2881

J

Jubiläen
A 2782, 2809, 2838, 2863

K

Kahle, Heike
A 2792

Kollwitz, Käthe
A 2836

Kugler, Lieselotte
A 2780

L

Lichttelegrafie
A 2803

Lomé (Togo), Kaiserliches Postamt
A 2805

London (Neueröffnung des Postmuse-
ums)
A 2835

M

München, Paketzustellamt Arnulfstraße
A 2844

Museumsstiftung Post und Telekommu-
nikation:
Neuerscheinung „Das Radio in der
Nusschale“
A 2783
Gespräch mit Lieselotte Kugler zum
Übertritt in den Ruhestand
A 2780
Formblatt-Folianten aus der Sammlung
der Stiftung
A 2801

N

Nam June Paik (Skulptur „Pre-Bell
Man“)
A 2812

Newton, Isaac
A 2862

NS-Memorabilia
A 2858

Nürnberg:
MK – Goggomobil als Teil der Dauer-
ausstellung
A 2786

MK – Zur Ausstellung „Besetzt.
Geschichten im stillen Örtchen“
A 2813

MK – Instagram-Ausstellungen
A 2841

MK – Skier als Verkehrsmittel bei der
Briefzustellung
A 2866

O

O’Hainnin, Liam
A 2856

P

Paket auf Bestellung
A 2775

Paketlogistik
A 2773

Paketzusteller
A 2776

Paketzustellung, Innovationen
A 2774

Philatelie
A 2802, 2833, 2836, 2854, 2855

Postcrossing
A 2861

Postgeschichte
A 2773, 2774, 2775, 2776, 2802, 2803,
2804, 2805, 2815, 2817, 2828, 2829,
2830, 2831, 2833, 2842, 2844, 2860,
2866

Postkarten aus dem Kolonialkrieg in
Namibia
A 2804

Psychotechnik bei der Reichspost
A 2829

A 2777

R

Rezensionen

A 2793–2800, 2818–2826, 2845–2852,
2871–2880

W

Wittke, Fritz (Fotoalben/Lüderitzbucht)

A 2827

S

Schaluschke, Anja

A 2834

Schmidt, Bernhard (Orgelbauer)

A 2857

Senenko, Réne

A 2868

Z

Zankl, Gerd

A 2865

T

Telephon, Erprobung 1877

A 2860

Thurn und Taxis, Kolloquium in

Regensburg

A 2778

Thurn und Taxis, Ende ihrer Post 1867

2815

U

Uhl, Susanne

A 2865

V

Verpackung