

Das Inhaltsverzeichnis 2018 Post- und Telekommunikationsgeschichte

Wolfgang Lotz

1. VORBEMERKUNG

Das Inhaltsverzeichnis enthält alle wesentlichen Artikel, die in den Heften von DAS Archiv 2018 veröffentlicht wurden. Nicht erfasst wurden kurze Notizen, Personennachrichten sowie Meldungen ohne direkten Bezug zur Postgeschichte.

Das Inhaltsverzeichnis ist wie folgt gegliedert.

2.1 Zusammenstellung der erfassten Artikel

2.2 Verfasser der Artikel

2.3 Orts-, Personen- und Sachregister

Recherchen nach allen seit 1953 publizierten Artikeln sowie Bestellungen von lieferbaren Heften sind auch im Internet möglich unter: www.dgpt.org

2.1 ARTIKEL

Die Artikel sind nach den Heften von DAS ARCHIV, innerhalb der Hefte entsprechend dem jeweiligen Inhaltsverzeichnis geordnet. Die Nummernfolge mit den Vorbuchstaben A knüpft an die Nummerierung der Hefte Post- und Telekommunikationsgeschichte bzw. Archiv für deutsche Postgeschichte an.

A 2882

Archiv 1/2018, S. 8–15, Schimanski, Elke
Musik vom Röntgenbild, Stimmen in der Dusche

Inh.: Ungewöhnliche Objekte aus der Sammlung der Museumsstiftung Post und Telekommunikation, 14 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2883

Archiv 1/2018, S. 16–23, Kubot, Tina
Selbst ist der Hörer

Inh.: Die schönsten Radio-Basteleien aus der Sammlung der Museumsstiftung Post und Telekommunikation, 10 Abb., Lit.-Verz.

A 2884

Archiv 1/2018, S. 24–25
Durchleuchten für die Wissenschaft
Inh.: Interview mit Veit Didczuneit über das Sammlungsobjekt „Radio in der Nussschale“, 3 Abb.

A 2885

Archiv 1/2018, S. 26–31, Didczuneit, Veit
Schuhe für Apia, Daressalam, Lomé und Windhuk

Inh.: Ein Versandhandel aus Dessau belieferte das „Kolonial - Weltreich“ der Deutschen, 7 Abb., Lit.-Verz.

A 2886

Archiv 1/2018, S. 32–37, Baumann, Margret
Sonne, Urlaubsträume und „Gelbe Gefahr“

Inh.: Bella und weitere Zündapp-Modelle in der Sammlung der Museumsstiftung Post und Telekommunikation, 10 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2887

Archiv 1/2018, S. 39, Fischer, Joel
Mit Lichtgeschwindigkeit in die Zukunft

Inh.: Abschluss der Verlegung von 240 km Glasfaserkabel für schnelles Internet im Neckar-Odenwald-Kreis, 2 Abb.

A 2888

Archiv 1/2018, S. 40–41, Lauer, Melanie
Ein digitales Museum für die Zukunft

Inh.: Kooperation der Museumsstiftung mit Google Arts & Culture, 4 Abb.

A 2889

Archiv 1/2018, S. 42–43, Paulus, Heinrike
Hör mal rein, wer kann das sein?

Inh.: Tierische Kommunikation im Bionicum im Tiergarten Nürnberg, 2 Abb.

A 2890

Archiv 1/2018, S. 44, Neumann, Tanja
Zum Gedenken an den 100. Todestag von Karl Ferdinand Braun

Ein deutscher Physiker und Elektrotechniker (1850 – 1918)
1 Abb.

A 2891

Archiv 1/2018, S. 45, Neumann, Tanja
Jubiläen von März bis Mai 2018
3 Abb.

A 2892

Archiv 1/2018, S. 46–47, Seidel, Monika

Why Are You Creative?

Antworten auf die Frage nach dem Ursprung unserer schöpferischen Energie

Inh.: Zur gleichnamigen Ausstellung im Museum für Kommunikation Berlin, 4 Abb.

A 2893

Archiv 1/2018, S. 49, Baumann, Margret

Entschleunigt und vernetzt

Inh.: Künstlerische Positionen zur neuen Dauerausstellung, 2 Abb.

A 2894

Archiv 1/2018, S. 50–51, Voborsky, Nina

Klassen-Kampf. Schülerproteste 1968 bis 1972

Inh.: Zur gleichnamigen Ausstellung im Museum für Kommunikation Frankfurt (12.4. - 22.7.2018), 3 Abb.

A 2895

Archiv 1/2018, S. 53–54, Paulus, Heinrike

Als Avatar das Grab des Sennedjem erkunden

Inh.: Eine virtuelle Erlebnistour im Museum für Kommunikation Nürnberg, 4 Abb.

A 2896

Archiv 1/2018, S. 56–59, Bräunlein, Jürgen

„Postfrische Marken schweigen, ganze Belege schreien ...“

Inh.: Besondere Sammlerstücke des Philatelisten Franz-Josef Pütz, 6 Abb., Lit.-Verz.

A 2897

Archiv 1/2018, S. 60–63, Neumann, Tanja

Sechs Generationen, ein Metier

Inh.: Postversorgung der Insel Neuwerk mit dem Wattenpostwagen, 6 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2898

Archiv 1/2018, S. 64–65, Rode, Thomas

Ein Museum der Zukunft

Inh.: Das TEMOpolis in Offenburg, 4 Abb.

A 2899

Archiv 1/2018, S. 66–69, Paulus, Heinrike

„Eine visuelle Melodie, die weiter-schwingt ...“

Inh.: Aktuelle Fotografie mit historischen Fototechniken, 4 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2900

Archiv 1/2018, S. 70, Beyrer, Klaus

Rezension von: Mario Schulze, Wie die Dinge sprechen lernten. Eine Geschichte des Museumsobjektes 1968–2000

1 Abb.

A 2901

Archiv 1/2018, S. 70/71, Hummelt, Norbert

Rezension von: Ernst Strouhal und Christoph Winder, Böse Briefe. Eine Geschichte des Drohens und Erpressens

1 Abb.

A 2902

Archiv 1/2018, S. 71/72, Paulus, Heinrike

Rezension von: Agnès Couzy, Catherine Donzel, Martin Rasper und Marc Walter, Legendäre Reisen in den Alpen

1 Abb.

A 2903

Archiv 1/2018, S. 72, Baumann, Margret

Rezension von: Jim Avignon, Business as unusual. The Green Box

1 Abb.

A 2904

Archiv 1/2018, S. 72/73, Pick, Thomas

Rezension von: Detlef Hechtel, Signale der Seefahrt. Der lange Weg zum internationalen Flaggencode

1 Abb.

A 2905

Archiv 1/2018, S. 73/74, Paulus, Heinrike

Rezension von: Sabine Anders und Katharina Maier (Hg.), Liebesbriefe großer Frauen. Nimm meine Seele auf und trinke sie ...

1 Abb.

A 2906

Archiv 1/2018, S. 74, Bräunlein, Jürgen

Rezension von: Maria-Anna Schulze Brüning und Stephan Clauss, Wer nicht schreibt, bleibt dumm. Warum unsere Kinder ohne Handschrift das Denken verlernen

1 Abb.

A 2907

Archiv 1/2018, S. 74/75, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Lutz Budrass, Adler und Kranich. Die Lufthansa und ihre Geschichte 1926 – 1955 und von: Joachim Wachtel und Günther Ott, Im Zeichen des Kranichs. Die Geschichte der Lufthansa von den Anfängen bis 1945

2 Abb.

A 2908

Archiv 1/2018, S. 76–79, Fischer, Joel

Das besondere Objekt: Das „Zauberkabinett der Technik“

Inh.: Gustav Grzannas Kopiertelegraf „Fernschreiber System Lichtschrift“, 6 Abb., Lit.-Verz.

A 2909

Archiv 1/2018, S. 80–81, Gnegel, Frank

Das besondere Objekt: US-Patent 934 843, Seriennummer 125

Inh.: Ein Magnetplatten-Rekorder in der Sammlung der MSPT, 3 Abb.

A 2910

Archiv 1/2018, S. 82–83, Beyrer, Klaus

Das besondere Objekt: Das Hertz'sche Instrumentarium im Bild

Inh.: Ein Foto aus dem Nachlass des Mechanikers Julius Amman, 2 Abb.

A 2911

Archiv 1/2018, S. 84–86, Weidner, Helene

Das besondere Objekt: „Der vollkommenste Sprechapparat der Welt“

Inh.: Das Grammophon Monarch No. 15, 4 Abb., Quellenverz.

A 2912

Archiv 2/2018, S. 8–11, Flessner, Bernd

Der lange Weg des Lichts

Inh.: Vom mächtigen Feuerschein zur Glasfasertechnologie, 6 Abb., Lit.-Verz.

A 2913

Archiv 2/2018, S. 12–17, Hechtel, Detlef

Die Vernetzung der Meere

Inh.: Zur Geschichte der Seekabelverlegung, 9 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2914

Archiv 2/2018, S. 18–19, Baumann, Margret

TAT und Marea – Lebensadern der digitalen Welt

Inh.: Zu Neuverlegung von Seekabeln, 2 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 2915

Archiv 2/2018, S. 20–27, Nägele, Lioba

Kabelbaum und Kabelschmuck

Inh.: Dekorative Erinnerungsstücke aus der Sammlung der Museumsstiftung, 14 Abb., Lit.-Verz.

A 2916

Archiv 2/2018, S. 28–35, Kubot, Tina

Was ist eigentlich das Problem?

Inh.: Über das Wesen der elektrischen Leitung, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 2917

Archiv 2/2018, S. 36–47, Pick, Thomas

Die Deutsche Fernkabel-Gesellschaft

Inh.: Dokumente und Fotografien aus dem Bestand der Museumsstiftung Post und Telekommunikation, 17 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2918

Archiv 2/2018, S. 49, Neumann, Tanja

Schwergewichtiger Neuzugang in Heusenstamm

Inh.: Eine mobile Vermittlungsstelle für das Museum, 1 Abb.

A 2919

Archiv 2/2018, S. 50–53, Bräunlein, Jürgen

Kabelsalat

Inh.: Vom lästigen Gewirr und wie man es loswird, 6 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2920

Archiv 2/2018, S. 54, Neumann, Tanja

Zum Gedenken an den 125. Todestag von Matthäus Hipp

Ein deutscher Techniker (1813–1893) 2 Abb.

A 2921

Archiv 2/2018, S. 55, Neumann, Tanja

Jubiläen von Juni bis August 2018

3 Abb.

A 2922

Archiv 2/2018, S. 56–57, Wilhelm, Wenke

Kleider machen Leute

Inh.: Postuniformen erzählen Geschichten, 1 Abb., Lit.-Verz.

A 2923

Archiv 2/2018, S. 59, Baumann, Margret

Abschied und Anfang

Inh.: Leitungswechsel im Bereich Öffentlichkeitsarbeit am MK Frankfurt, 2 Abb.

A 2924

Archiv 2/2018, S.63, Paulus, Heinrike

Krimi-Tatort: Museum für Kommunikation (Nürnberg)

Inh.: Bernd Flessners Kriminalroman Frankengold, 1 Abb.

A 2925

Archiv 2/2018, S. 64, Bobon, Rainer

„Es wird To(r)te geben! Buchstaben können Leben retten“

Inh.: Eine Sonderausstellung im Museum für Kommunikation Nürnberg rund um Buchstaben, 1 Abb.

A 2926

Archiv 2/2018, S. 66–73, Grundmann, Wilhelm

Die Anfänge der mongolischen Post

Inh.: Philatelistische Belege und frühe deutsche Mongolei-Briefe, 12 Abb.

A 2927

Archiv 2/2018, S. 74–79, Oesl, Bettina

Vom Handwerk zum Industriebetrieb

Inh.: Das Kabelwerk Felten & Guillaume in Köln, 8 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2928

Archiv 2/2018, S. 80–85, Fischer, Joel

Stadt, Land, Datenfluss

Inh.: Der steinige Weg zum schnellen Internet, 8 Abb.

A 2929

Archiv 2/2018, S. 86, Beyrer, Klaus

Rezension von: Antoni Maćzak, Eine Kutsche ist wie eine Straßendirne ... – Reisekultur im Alten Europa

1 Abb.

A 2930

Archiv 2/2018, S. 86/87, Paulus, Heinrike

Rezension von: Felicitas von Aretin, Mit Wagemut und Wissensdurst. Die ersten Frauen in Universitäten und Berufen

1 Abb.

A 2931

Archiv 2/2018, S. 87, Paulus, Heinrike

Rezension von: Andrew Blum, Kabelsalat

1 Abb.

A 2932

Archiv 2/2018, S. 88, Naguschewski, Dirk

Rezension von: Heinz Wewer, „Abgereist ohne Angabe der Adresse“. Postalische Zeugnisse zu Verfolgung und Terror im Nationalsozialismus

1 Abb.

A 2933

Archiv 2/2018, S. 88/89, Spieker, Anjuli

Rezension von: Marc-Uwe Kling, QualityLand

1 Abb.

A 2934

Archiv 2/2018, S. 89/90, Spieker, Anjuli

Rezension von: Gabriele Hooffacker, Wolfgang Kenntemich und Uwe Kulisch (Hg.), Die neue Öffentlichkeit. Wie Bots, Bürger und Big Data den Journalismus verändern

1 Abb.

A 2935

Archiv 2/2018, S. 90/91, Burkard, Benedikt

Rezension von: Andreas Hansert, Das Senckenberg-Forschungsmuseum im Nationalsozialismus. Wahrheit und Dichtung

1 Abb.

A 2936

Archiv 2/2018, S. 91, Kubot, Tina

Rezension von: Stiftung Deutsches Technikmuseum Berlin (Hg.), Netz-Dinge: 30 Geschichten. Vom Telegrafenkabel bis zur Datenbrille

1 Abb.

A 2937

Archiv, 2 /2018, S. 92 – 94, Gnegel, Frank

Das besondere Objekt: Telegramme nach Amerika

Ein Verteilertisch des Azorenkabels im Museum, 3 Abb.

A 2938

Archiv 3/2018, S. 8–15, Bräunlein, Jürgen

Gesicherte Herkunft und historische Gerechtigkeit

Inh.: Provenienzforschung als komplexe Museumsaufgabe, 7 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2939

Archiv 3/2018, S. 16–19, Baumann, Margret

Große Museen, kleine Museen. Zu viele Museen?

Inh.: Museumsdefinition und museale Wirklichkeit, 6 Abb.

A 2940

Archiv 3/2018, S. 20–21, Schimanski, Elke,

Arbeiten im Museum – Wege dahin

Inh.: Ausbildungs- und Studienmöglichkeiten

A 2941

Archiv 3/2018, S. 22–29, Neumann, Tanja

Weggehen, ankommen und bleiben

Inh.: Flucht, Migration und Integration als Thema in Museen, 15 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2942

Archiv 3/2018, S. 30–31, Neumann, Tanja

Neun Gebäude, drei Zeitebenen, eine fiktive Stadt

Inh.: Eröffnung des Virtuellen Migrationsmuseums durch den Verein DOMID. Gespräch mit Robert Fuchs, Geschäftsführer des Vereins, 2 Abb.

A 2943

Archiv 3/2018, S. 32–37, Döring, Daniela und Fitsch, Hannah

Geschlechterdiversität im Museum

Inh.: Wie viel Geschlecht steckt in Technikmuseen?, 9 Abb.

A 2944

Archiv 3/2018, S. 39, Schimanski, Elke

Neue Wege im Depot

Inh.: Der Internationale Museumstag 2018 in Heusenstamm, 1 Abb.

A 2945

Archiv 3/2018, S. 40–41, Burkard, Benedikt

Reiseerlebnisse mit zwei Bahnen

Inh.: Gespräch mit Oliver Götze, Direktor des DB Museums Nürnberg, 2 Abb.

A 2946

Archiv 3/2018, S. 40, Beyrer, Klaus

Zum Gedenken an den 100.**Geburtstag von Hans Fritz Scholl**Ein deutscher Widerstandskämpfer (1918–1943)
2 Abb.

A 2947

Archiv 3/2018, S. 43, Neumann, Tanja

Jubiläen von September bis**November 2018**

4 Abb.

A 2948

Archiv 3/2018, S. 44–45, Zimmermann, Silke

Geheimnis. Ein gesellschaftliches Phänomen

Inh.: Zur gleichnamigen Ausstellung im Museum für Kommunikation Berlin (12.10.2018–10.03.2019), 3 Abb.

A 2949

Archiv 3/2018, S. 47, Neumann, Tanja

Plakate für die Meinungsfreiheit. Schülerinnen und Schüler zeigen ihre Werke

Inh.: Gespräch mit Nina Voborsky, der die Ausstellung betreuenden Museumspädagogin des Museums für Kommunikation Frankfurt, 4 Abb.

A 2950

Archiv 3/2018, S. 48–49, Schopferer, Julia

Like You! Freundschaft digital und analog

Inh.: Eine Ausstellung über die kleine Schwester der großen Liebe im Museum für Kommunikation Frankfurt, 2 Abb.

A 2951

Archiv 3/2018, S. 51–52, Paulus, Heinrike

Der Weg als Ziel

Inh.: Die kreativ-performative Methode des Hamburger Szenografen Sven Klomp im Museum für Kommunikation Nürnberg, 3 Abb.

A 2952

Archiv 3/2018, S. 54–57, Fischer, Joel

Mobilität im Museum

Inh.: Das Zugpferdemuseum in Lüttau, 7 Abb.

A 2953

Archiv 3/2018, S. 58–61, Baumann, Margret

Design aus Frankfurt

Inh.: Carsten Wolff und FINE GERMAN DESIGN, 6 Abb.

A 2954

Archiv 3/2018, S. 62–65, Burzan, Michael

Kunst und Technik im Verbund

Inh.: Museumsmeile Lichtentaler Allee, Baden-Baden, 6 Abb.

A 2955

Archiv 3/2018, S. 66–67, Paulus, Heinrike

„Wald, Gebirg und Königstraum“

Inh.: Die Bayerische Landesausstellung zum Mythos Bayern, 3 Abb.

A 2956

Archiv 3/2018, S. 68–69, Paulus, Heinrike

Ein Blick in die Zukunft

Inh.: Die Außenstelle des Deutschen Museums in Nürnberg, 3 Abb.

A 2957

Archiv 3/2018, S. 70, Lotz, Wolfgang

Rezension von: Johannes Bähr, Werner von Siemens 1816–1892

1 Abb.

A 2958

Archiv 3/2018, S. 70/71, Kubot, Tina

Rezension von: Lutz Hieber, Wolfgang Mathis, Anja Tietze und Andreas Urban, Wege zum Smartphone

1 Abb.

A 2959

Archiv 3/2018, S. 71/72, Spieker, Anjuli

Rezension von: Robert Muschalla (Hg.), Sparen. Geschichte einer deutschen Tugend

1 Abb.

A 2960

Archiv 3/2018, S. 72, Beyrer, Klaus

Rezension von: Rainer Wieland (Hg.), Das Buch der Deutschlandreisen

1 Abb.

A 2961

Archiv 3/2018, S. 72/73, Fischer, Joel

Rezension von: Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (Hg.), Provenienz & Forschung

1 Abb.

A 2962

Archiv 3/2018, S. 73/74, Paulus, Heinrike

Rezension von: David Böhm, Ondrej Chrobák, Rostislav Koryčánek und Martin Vaněk, Wie kommt die Kunst ins Museum?

1 Abb.

A 2963

Archiv 3/2018, S. 74, Beyrer, Klaus

Rezension von: Johan Holten (Hg.), Ausstellen des Ausstellens

1 Abb.

A 2964

Archiv 3/2018, S. 74/75, Burkard, Benedikt

Rezension von: Björn Berge, Atlas der verschwundenen Länder

1 Abb.

A 2965

Archiv 3/2018, S. 75, Baumann, Margret

Rezension von: Tarek Leitner und Peter Coeln, Hilde und Gretl. Über den Wert der Dinge

1 Abb.

A 2966

Archiv 3/2018, S. 76–78, Didczuneit, Veit

Das besondere Objekt: Mit Ochsenkraft durch Südwesafrika

Inh.: Die Museumsstiftung erforscht ihre Objekte aus kolonialen Kontexten, 6 Abb.

A 2967

Archiv 4/2018, S. 8–17, Bräunlein, Jürgen

Ein Tag ohne Wetter?

Inh.: Eine kurze Geschichte der Wettervorhersage, 12 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2968

Archiv 4/2018, S. 18–25, Fischer, Joel

Veteranen des Wetterdienstes

Inh.: Bildfunk- und Faksimilegeräte für die Wetterkartenübertragung, 12 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2969

Archiv 4/2108, S. 26–29, Weidner, Helene

Allen (Un-)Wettern zum Trotz

Inh.: Druckgrafische Blätter zeigen postalische Wetterphänomene, 8 Abb., Lit.-Verz.

A 2970

Archiv 4/2018, S. 30–39, Roth, Jasmin

Zustellung und Vermittlung – unter allen Umständen

Inh.: Wenn Naturkatastrophen die Kommunikation behindern, 10 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2971

Archiv 4/2018, S. 40–43, Bauer, Friederike

Zu wenig, zu zaghaft, zu langsam

Inh.: Über die Folgen des Klimawandels und den Klimaschutz, 2 Abb.

A 2972

Archiv 4/2018, S. 45, Baumann, Margret

Fertig? Los!

Inh.: Das TECHNOSEUM Mannheim zeigt die Geschichte von Sport und Technik, 1 Abb.

A 2973

Archiv 4/2018, S. 46, Weidner, Helene

„Shine on me. Wir und die Sonne“

Inh.: Eine Wechselausstellung des Deutschen Hygiene-Museums Dresden, 2 Abb.

A 2974

Archiv 4/2018, S. 47, Baumann, Margret

Zufriedenheit, Wohlbefinden, Glück?

Inh.: Der Deutsche Post Glücksatlas 2018, 1 Abb.

A 2975

Archiv 4/2018, S. 48–49, Baumann, Margret

Jahrestage, Jubiläen und Weihnachtsmarken

Inh.: DGPT und MSPT installieren eine Jubiläen-Datenbank, 4 Abb.

A 2976

Archiv 4/2018, S. 50, Beyrer, Klaus

Zum Gedenken an den 500. Todestag von Reichskaiser Maximilian I.

Initiator der frühneuzeitlichen Post (1459–1519)

1 Abb.

A 2977

Archiv 4/2018, S. 51, Neumann, Tanja

Jubiläen von Dezember 2018 bis Februar 2019

4 Abb.

A 2978

Archiv 4/2018, S. 52–53, Jabs, Thomas

„Träger emotionaler Bedeutsamkeit“

Inh.: Eine Ansichtskartensammlung als Neuerwerbung des Museums für Kommunikation Berlin, 2 Abb., Lit.-Verz.

A 2979

Archiv 4/2018, S. 55–57, Bastian, Julia

Weit weg von Brüssel Eine fotografische Reise zu den Rändern Europas

Inh.: Zur gleichnamigen Ausstellung im Museum für Kommunikation Frankfurt, 4 Abb.

A 2980

Archiv 4/2018, S. 59, Schmäcke, Frederike
Nürnberger Nächte – sind lang?
Inh.: Ein Streifzug durch das Nachtleben der Frankenmetropole, 1 Abb.

A 2981

Archiv 4/2018, S. 60, Paulus, Heinrike
Ein Pfarrer, ein Lehrer, eine Gitarre – das Lied
Inh.: 200 Jahre „Stille Nacht“ – ein Weihnachtshit feiert Jubiläum, 1 Abb.

A 2982

Archiv 4/2018, S. 62–67, Rachor, Philipp
Weltkriege und Touristen
Inh.: Die bewegte Post- und Fernmeldegeschichte Helgolands, 11 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2983

Archiv 4/2018, S. 68–73, Neumann, Tanja
Offenbach am Main, die deutsche Wetterstadt
Inh.: Die Zentrale des Deutschen Wetterdienstes und der Wetterpark, 8 Abb., Quellenverz.

A 2984

Archiv 4/2018, S. 74–77, Bürger, Karl
„Unter Verwendung des amtlich vorgeschriebenen Formblatts“
Inh.: Als ein Telefonanschluss noch Amtsangelegenheit war, 7 Abb., Quellen- und Lit.-Verz.

A 2985

Archiv 4/2018, S. 78, Steinfest, Sofie
Rezension von: Ursula Klein, Nützlichliches Wissen. Die Erfindung der Technikwissenschaften
1 Abb.

A 2986

Archiv 4/2018, S. 78/79, Hummelt, Norbert
Rezension von: Christine Becker, (Hg.), Jurek Becker. „Am Strand von Bochum ist allerhand los.“ Postkarten
1 Abb.

A 2987

Archiv 4/2018, S. 79/80, Kubot, Tina
Rezension von: Nicole Starosielski, the undersea network
1 Abb.

A 2988

Archiv 4/2018, S. 80, Fischer, Joel
Rezension von: Volkhard Stern, Mit dem Postbus durch Deutschland. Gelbe Mobilität seit 1905
1 Abb.

A 2989

Archiv 4/2018, S. 80/81, Paulus, Heinrike
Rezension von: Thomas Ranft und Tim Staeger, alle Wetter!
1 Abb.

A 2990

Archiv 4/2018, S. 81/82, Bräunlein, Jürgen
Rezension von: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (Hg.), Wetterbericht. Über Wetterkultur und Klimawissenschaft
1 Abb.

A 2991

Archiv 4/2018, S. 82, Baumann, Margret
Rezension von: Ronald D. Gerste, Wie das Wetter Geschichte macht. Katastrophen und Klimawandel von der Antike bis heute
1 Abb.

2992

Archiv 4/2018, S. 82/83, Beyrer, Klaus
Rezension von: Friedrich Ahrens, Pufferstaat zwischen Preußen und Frankreich: Das Großherzogtum Berg und seine Postversorgung (1806–1813)
1 Abb.

A 2993

Archiv 4/2018, S.83, Kahlbom, Thomas
Rezension von: Winfried Adolf, Deutsch-Südwestafrika. OTYIMBINGUE. Die Geschichte einer Ortschaft und der erste Poststempel
1 Abb.

A 2994

Archiv 4/2018, S. 84, Gnegel, Frank
Das besondere Objekt: „Tief über der Biskaya“
Satellitenbilder für unterwegs, 1 Abb.

2.2 AUTOREN

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf entsprechende Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel).

B

Bastian, Julia
A 2979

Bauer, Friederike
A 2971

Baumann, Margret
A 2886, 2893, 2903, 2914, 2923, 2939,
2953, 2965, 2972, 2974, 2975, 2991

Beyrer, Klaus
A 2900, 2910, 2929, 2946, 2960, 2963,
2992

Bobon, Rainer
A 2925

Bräunlein, Jürgen
A 2896, 2906, 2919, 2938, 2967, 2990

Bürger, Karl
A 2984

Burkard, Benedikt
A 2935, 2945, 2964

Burzan, Michael
A 2954

D

Didczuneit, Veit
A 2885, 2966

Döring, Daniela
A 2943

F

Fischer, Joel
A 2887, 2908, 2928, 2952, 2961, 2968,
2988

Fitsch, Hannah
A 2943

Flessner, Bernd
A 2912

G

Gnegel, Frank
A 2909, 2937, 2994

Grundmann, Wilhelm
A 2926

H

Hechtel, Detlef
A 2913

Hummelt, Norbert
A 2901, 2986

J

Jabs, Thomas
A 2978

K

Kahlbom, Thomas
A 2993

Kubot, Tina
A 2883, 2916, 2936, 2958, 2987

L

Lauer, Melanie
A 2888

Lotz, Wolfgang
A 2907, 2957

N

Nägele, Lioba
A 2915

Naguschewski, Dirk
A 2932

Neumann, Tanja
A 2890, 2891, 2897, 2918, 2920, 2921,
2941, 2942, 2947, 2949, 2976, 2977,
2983

O

Oesl, Bettina
A 2927

P

Paulus, Heinrike
A 2889, 2895, 2899, 2902, 2905, 2924,
2930, 2931, 2951, 2955, 2956, 2962,
2981, 2989

Pick, Thomas
A 2904, 2917

R

Rachor, Philipp
A 2982

Rode, Thomas
A 2898

Roth, Jasmin
A 2970

S

Schimanski, Elke
A 2882, 2940, 2944

Schmäschenke, Frederik
A 2980

Schopferer, Julia
A 2950

Seidel, Monika
A 2892

Spieker, Anjuli
A 2933, 2934, 2959

Steinfest, Sofie
A 2985

V

Voborsky, Nina
A 2894

W

Weidner, Helene
A 2911, 2969, 2973

Wilhelm, Wenke
A 2922

Z

Zimmermann, Silke
A 2948

2.3 ORTS-, PERSONEN – UND SACHREGISTER

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf die entsprechenden Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel).

A

Amann, Julius
A 2910

Azorenkabel, Verteilertisch
A 2937

B

Baden-Baden, Museumsmeile Lichten-
taler Alle
A 2954

Bayerische Landesausstellung im Klo-
ster Ettal zum Mythos Bayern
A 2955

Berlin:
MK – Zur Ausstellung „Why Are You
Creative“ im MK Berlin (bis
30.04.2018)
A 2892

MK – Postuniformen erzählen
Geschichten
A 2922

MK – Zur Ausstellung „Geheimnis. Ein
gesellschaftliches Phänomen“ im MK
Berlin (12.10.2018 – 10.03.2019)
A 2948

MK – Neuerwerbung einer Ansichtskar-
tensammlung
A 2978

Beyrer, Klaus
A 2923

Braun, Karl Ferdinand
A 2890

D

Deutsche Gesellschaft für Post- und
Telekommunikationsgeschichte, Daten-
bank
A 2975

Deutsche Fernkabel-Gesellschaft
A 2917

Deutsche Post Glücksatlas 2018
A 2974

Deutsches Hygiene-Museum Dresden,
Wechselausstellung
A 2973

E

Elektrischen Leitung, Wesen der
A 2916

Engel, Corinna
A 2923

F

Flessner, Bernd (Kriminalroman ‚Fran-
kengold‘
A 2924

Fotografie mit historischen Fototech-
niken
A 2899

Frankfurt am Main:
MK – Details der neuen Dauerausstel-
lung. Künstlerische Positionen
A 2893

MK – Zur Ausstellung „Klassen-
Kampf. Schülerproteste 1968 – 1972“
A 2894

MK – Plakate für die Meinungsfreiheit.
Gespräch mit Nina Voborsky, Museum-
pädagogin im MK Frankfurt
A 2949

MK – Zur Ausstellung „Like You!
Freundschaft digital und analog“ (ab
25.10.2018)
A 2950

MK – Zur Ausstellung „Weit weg von
Brüssel“ (bis 24.02.2019)
A 2979

Fuchs, Robert
A 2942

G

Glasfasertechnologie
A 2912

Götze, Oliver, Gespräch mit O.G.,
Direktor des DB-Museums Nürnberg
A 2945

Grzannas, Gustav (Kopiertelegraf)
A 2908

H

Helgoland
A 2982

Hipp, Matthäus
A 2920

I

Insel Neuwerk
A 2897

Internationaler Museumstag 2018 in
Heusenstamm
A 2944

Internet, Weg zum schnellen
A 2928

J

Jubiläen
A 2891, 2921, 2947, 2977

K

Kabelsalat
A 2919

Kabelwerk Felten & Guillaume
A 2927

Klimawandel/Klimaschutz
A 2971

Klomp, Sven
A 2951

Kopiertelegraf „Fernschreiber System
Lichtschrift“
A 2908

L

Lewinsohn, Versandhandel in Dessau
A 2885

M

Maximilian I., Initiator der Post
A 2976

Mongolei, Anfänge der mongolischen
Post
A 2926

Museen:
Ausbildungs- und Studienmöglich-
keiten für Arbeit im Museum
A 2940
Flucht, Migration und Integration als
Themen im Museum
A 2941
Geschlechterdiversität im Museum
A 2943
Museumsdefinition und museale Wirk-
lichkeit
A 2939
Provenienzforschung als Museumsauf-
gabe
A 2938

Museumsstiftung Post und Telekommu-
nikation:
Datenbank
A 2975
Das Hertz'sche Instrumentarium im
Bild
A 2910
Grammofon Monarch No. 15
A 2911
Dekorative Erinnerungsstücke zur
Kabelverlegung
A 2915
Deutsche Fernkabel-Gesellschaft.
Dokumente und Fotografien
A 2917

Fahrbare Vermittlungsstelle von 1980
als Neuzugang der Sammlung
A 2918
Kooperation der Museumsstiftung mit
Google Arts & Culture
A 2888
Ungewöhnliche Objekte aus der Samm-
lung der Museumsstiftung
A 2882
Radio-Basteleien aus der Sammlung der
Museumsstiftung
A 2883
Radio in der Nusschale. Objekt aus der
Sammlung. Interview mit Veit Didczu-
neit
A 2884
Zündapp-Modelle in der Sammlung der
Museumsstiftung
A 2886
Magnetplatten-Rekorder
A 2909
Kopiertelegraf „Fernschreiber System
Lichtschrift“
A 2908

N

Naturkatastrophen und Postverkehr,
Behinderungen
A 2970

Neckar-Odenwald-Kreis, Internet
A 2887

Nürnberg
MK – Virtuelle Erlebnistour im MK
Nürnberg
A 2895
MK – Zur Sonderausstellung „Es wir
To(r)te geben! Buchstaben können
Leben retten“ (bis 29.07.2018)
A 2925
MK – Die kreativ-performative
Methode des Szenografen Sven Klomp
A 2951

Außenstelle des Deutschen Museums
München
A 2956
Streifzug durch das Nachtleben Nürn-
bergs
A 2980

O

Offenbach am Main, Zentrale des Deut-
schen Wetterdienstes
A 2983

P

Philatelie
A 2896, 2926

Postgeschichte
A 2885, 2887, 2897, 2908, 2912, 2913,
2918, 2922, 2926, 2937, 2966, 2968,
2969, 2970, 2978, 2982

Postuniformen
A 2922

Pütz, Franz-Josef, Sammlerstücke des
Philatelisten
A 2896

R

Rezensionen
A 2900–2907, 2929–2936, 2957–2965,
2985–2993

S

Satellitenbilder
A 2994

Scholl, Hans Fritz
A 2946

Seekabel, Neuverlegung
A 2914

Seekabelverlegung, Geschichte der
A 2913

„Stille Nacht“, 200 Jahre Weihnachts-
lied
A 2981

T

TECHNOSEUM Mannheim,
Geschichte von Sport und Technik
A 2972

Telefonanschluss, Antrag auf
A 2984

TEMOpolis Offenburg
A 2898

Tierische Kommunikation (im Bioni-
cum im Tiergarten Nürnberg)
A 2889

V

Virtuelles Migrationsmuseum
A 2942

W

Wattenpostwagen
A 2897

Wetterphänomene, postalische
A 2969

Wettervorhersage, Geschichte der
A 2968

Wolff, Carsten (Agentur Fine German
Design)
A 2953

Z

Zugferdemuseum Lüttau
A 2952