

Das Inhaltsverzeichnis 2020 Post- und Telekommunikationsgeschichte

Wolfgang Lotz

1. VORBEMERKUNG

Das Inhaltsverzeichnis enthält alle wesentlichen Artikel, die in den Heften von DAS ARCHIV 2020 veröffentlicht wurden. Nicht erfasst sind kurze Notizen, Personennachrichten sowie Meldungen ohne direkten Bezug zur Postgeschichte.

Das Inhaltsverzeichnis ist wie folgt gegliedert:

2.1 Zusammenstellung der erfassten Artikel

2.2 Autoren

2.3 Orts-, Personen- und Sachregister

Recherchen nach allen seit 1953 publizierten Artikeln sowie Bestellungen von lieferbaren Heften sind auch im Internet möglich unter: www.dgpt.org

2.1 ARTIKEL

Die Artikel sind nach den Heften von DAS ARCHIV, innerhalb der Hefte entsprechend dem jeweiligen Inhaltsverzeichnis geordnet. Die Nummernfolge mit dem Vorbuchstaben A knüpft an die Nummerierung der Hefte Post- und Telekommunikationsgeschichte bzw. Archiv für deutsche Postgeschichte an.

A 3106

Archiv 1/2020, S. 8–15, Fischer, Joel

Bits & Bytes bei der Bundespost

Inh.: Die Anfänge der Digitalisierung und Datenübertragung in Deutschland, 12 Abb., Lit.-Verz.

A 3107

Archiv 1/2020, S. 16–23, Nowak, Tine

neuland

Das Land der Digitalisierung

Inh.: Zur gleichnamigen Ausstellung im Museum für Kommunikation Frankfurt, 11 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3108

Archiv 1/2020, S. 24–29, Kubot, Tina

Analoge Grenzen und digitale Gemeinsamkeiten

Inh.: Was die Digitalisierung ist – und was nicht, 7 Abb., Lit.-Verz.

A 3109

Archiv 1/2020, S. 30–35, Spieker, Anjali

„Digital Detox“

Inh.: „Digitale Entgiftung“ - Vom Rückzug aus der Bildschirmwelt, 8 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3110

Archiv 1/2020, S. 36–39, Baumann, Margret

Kommunikation mit Gefühl

Inh.: Die universelle Sprache der Emojis, 8 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3111

Archiv 1/2020, S. 41, Neumann, Tanja

Von der Depesche bis zum Tweet

Inh.: 10. bundesweiter Tag der Archive, 1 Abb.

A 3112

Archiv 1/2020, S. 42–45, Gnegel, Frank

POFEGE, MuseumPlus und BeeCollect

Inh.: Digitalisieren, nutzbar machen und vernetzen von Museumsdaten, 6 Abb.

A 3113

Archiv 1/2020, S. 46, Beyrer, Klaus

Zum fünften Todestag von Friedrich Ludwig Bauer

Ein Pionier der Informatik (1925–2015), 1 Abb.

A 3114

Archiv 1/2020, S. 47, Neumann, Tanja

Jubiläen von März bis Mai 2020

4 Abb.

A 3115

Archiv 1/2020, S. 48–49, Schillinger, Katharina

„Ruf nach Freiheit“ und „Tintenfisch“

Inh.: Die Ausstellung „Briefe ohne Unterschrift“ des Museums für Kommunikation Berlin erzählt „DDR-Geschichte(n) auf BBC-Radio“, 2 Abb.

A 3116

Archiv 1/2020, S. 51, Hahn, Andreas

Symbol für das neue Jahrhundert?

Inh.: Das Frankfurter Museum zeigt die Germania-Briefmarken, 3 Abb.

A 3117

Archiv 1/2020, S. 52–53, Hock, Regina

Wie wäre es, wenn ... wir in Zukunft mit Health Coins, Eco Yuans und Crazy Royals entlohnt würden?

Inh.: Zur Veranstaltung „Acht Visionen“ im Museum für Kommunikation Frankfurt am 22.4.2020, 5 Abb.

A 3118

Archiv 1/2020, S. 55–56, Losse, Vera

Den Blick in die Zukunft gerichtet

Inh.: Marion Grether hat die Leitung des Deutschen Museums Nürnberg übernommen, 3 Abb.

A 3119

Archiv 1/2020, S. 58–61, Bauer, Friederike

Verantwortung im Umgang mit künstlicher Intelligenz

Inh.: Die Deutsche Telekom und ihre Leitlinien für KI, 3 Abb.

A 3120

Archiv 1/2020, S. 62–65, Stolzenwaldt, Axel

Chaos in der Schule?

Inh.: Der Chaos Computer Club vermittelt Grundlagen für den digitalen Alltag, 5 Abb., Quellenverz.

A 3121

Archiv 1/2020, S. 66–71, Beyrer, Klaus

Digital reisen

Inh.: Baden-Württemberg auf dem Weg zu Tourismus 4.0, 10 Abb., Lit.-Verz.

A 3122

Archiv 1/2020, S. 72, Harmati, Edith

Rezension von: Jean-Noel Lafargue und Mathieu Burniat, Das Internet

1 Abb.

A 3123

Archiv 1/2020, S. 72–73, Neumann, Tanja

Rezension von: Hannah Fry, Hello World. Was Algorithmen können und wie sie unser Leben verändern

1 Abb.

A 3124

Archiv 1/2020, S. 73, Spieker, Anjuli

Rezension von: Markus Albers, Digitale Erschöpfung

1 Abb.

A 3125

Archiv 1/2020, S. 74, Gutsche, Anne-Sophie

Rezension von: Friederike von Gross, Renate Röllecke (Hg.), Instagram und YouTube der (Pre-)Teens

1 Abb.

A 3126

Archiv 1/2020, S. 74–75, Schimanski, Elke

Rezension von: Dorothee Meyer, Smartphone und andere Computer

1 Abb.

A 3127

Archiv 1/2020, S. 75, Paulus, Heinrike

Rezension von: Johanna Haberer, Leben in der Anderswelt

1 Abb.

A 3128

Archiv 1/2020, S. 76, Bräunlein, Jürgen

Rezension von: Anne-Kathrin Reulecke und Margarethe Vöhringer (Hg.), Sehstörungen. Grenzwerte des Visuellen in Künsten und Wissenschaften

1 Abb.

A 3129

Archiv 1/2020, S. 76–77, Beyrer, Klaus

Rezension von: Philipp Blom, Eine italienische Reise

1 Abb.

A 3130

Archiv 1/2020, S. 77, Rachor, Philipp

Rezension von: Gérald Bronner und Jean-Paul Krassinsky, Fake News und Verschwörungstheorien

1 Abb.

A 3131

Archiv 1/2020, S. 78, Kubot, Tina

Das besondere Objekt: Messgerät für Straßenfeger. Das TAM-Meter ermittelte ab 1963 Einschaltquoten

1 Abb.

A 3132

Archiv 2/2020, S. 8–15, Neumann, Tanja

Face to face trotz Corona-Shutdown und Isolation

Inh.: Der späte Durchbruch der Videokonferenz, 11 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3133

Archiv 2/2020, S. 16–17, Gold, Helmut

Ein kleines Jubiläum

Inh.: MSPT und DGPT – 25 Jahre gemeinsam für die Postgeschichte

A 3134

Archiv 2/2020, S.18–23, Neumann, Tanja

Ein Verein, seine Mitglieder und seine Zeitschrift

Inh.: Die Ergebnisse der Mitgliederbefragung der DGPT, 9 Abb.

A 3135

Archiv 2/2020, S. 24–25, Baumann, Margret
„Wir freuen uns auf jedes Heft“
 Inh.: Wo Das Archiv gelesen und gesammelt wird, 2 Abb.

A 3136

Archiv 2/2020, S. 26–29, Bauer, Friederike
Ein „bunter Hund“ bei der gelben Post
 Inh.: Martin Dopychai im Porträt, 4 Abb.

A 3137

Archiv 2/2020, S. 30–32, Hummelt, Norbert
Ein gelungenes Doppelleben
 Inh.: Karlheinz Schauder im Porträt, 7 Abb.

A 3138

Archiv 2/2020, S. 33–34, Neumann, Tanja
Telekommunikation weltweit
 Inh.: Anton Huurdeman im Porträt, 2 Abb.

A 3139

Archiv 2/2020, S. 34–35, Neumann, Tanja
„Noch etwas Selbstständiges machen“
 Inh.: Tanja Neumann im Gespräch mit DGPT-Mitglied Anton Huurdeman, 3 Abb.

A 3140

Archiv 2/2020, S. 36–37, Baumann, Margret
Schachspieler, Sammler und seit 38 Jahren bei der Post
 Inh.: Frank Helm im Porträt, 9 Abb.

A 3141

Archiv 2/2020, S. 38–39, Baumann, Margret
Aus Liebe zur Kunst
 Inh.: Barbara Räderscheidt im Porträt, 4 Abb.

A 3142

Archiv 2/2020, S. 41, Neumann, Tanja
Kultur trotz(t) Corona
 Inh.: Digitale Angebote von Museen und anderen Institutionen, 1 Abb.

A 3143

Archiv 2/2020, S. 42–43, Hummelt, Norbert
„So dacht‘ ich. Nächstens mehr.“
 Inh.: Hölderlins Briefroman Hyperion. Zum 250. Geburtstag des Dichters, 2 Abb.

A 3144

Archiv 2/2020, S. 44, Beyrer, Klaus
Zum 250. Geburtstag von Albrecht Ludwig Berblinger (1770–1829)
 Der Traum vom Fliegen, 2 Abb.

A 3145

Archiv 2/2020, S. 45, Neumann, Tanja
Jubiläen von Juni bis August 2020
 3 Abb.

A 3146

Archiv 2/2020, S. 46, Baumann, Margret
Shut-Down der Museen
 Inh.: Kurator Helmut Gold Anfang Mai zum Umgang mit der Corona-Krise

A 3147

Archiv 2/2020, S. 47–48, Wilhelm, Wenke
Schreib mal wieder!
 Inh.: Neue Mitmach-Station „Schreibinsel“ im Museum für Kommunikation Berlin, 3 Abb.

A 3148

Archiv 2/2020, S. 49, Schütz, Florian
Ich und mein Radiogerät
 Inh.: Das Museum für Kommunikation sucht Schnappschüsse von Radiohörern/ und -hörerinnen. 1 Abb

A 3149

Archiv 2/2020, S. 50–51, Baumann, Margret
Polyphon und Scopitone in sachkundigen Händen
 Inh.: Jihye Kim, eine Restauratorin aus Avignon, als Praktikantin am MfK, 3 Abb.

A 3150

Archiv 2/2020, S. 53–54, Paulus, Heinrike
Ein Himmel voller Scheinwerfer
 Inh.: Eine Tour durch das Studio Franken des Bayerischen Rundfunks, 3 Abb.

A 3151

Archiv 2/2020, S. 55, Bihn, Christian
Alle Wege führen nach Rom
 Inh.: Das Museum für Kommunikation Nürnberg beteiligt sich an einem AsKI-Projekt, 1 Abb.

A 3152

Archiv 2/2020, S. 56–58, Bräunlein Jürgen
Aus- und Weiterbildung bei der Deutschen Post – ein Leben lang
 Inh.: Hans Hübner im Porträt, 5 Abb.

A 3153

Archiv 2/2020, S. 59–61, Bräunlein, Jürgen
„Das Grundrauschen war immer Nachrichtentechnik“
 Inh.: Detlef Hechtel im Porträt, 4 Abb.

A 3154

Archiv 2/2020, S. 62–63, Oesl, Bettina
Philatelie im Verein: Sammeln und Organisieren
 Inh.: Brigitte Nitzke im Porträt, 9 Abb.

A 3155

Archiv 2/2020, S. 64–65, Baumann, Margret
Korrekte Verwaltung und Verständnis für alle(s)
 Inh.: Nurhan Poyraz organisiert die Geschäftsstelle der DGPT, 3 Abb.

A 3156

Archiv 2/2020, S. 66–67, Baumann, Margret
Jurist mit vielen Interessen
 Inh.: Tim-Niklas Zimmer im Porträt,
 3 Abb.

A 3157

Archiv 2/2020, S. 68–69, Paulus, Heinrike
In Nürnberg das Glück gefunden
 Inh.: Rainer Eck im Porträt, 3 Abb.

A 3158

Archiv 2/2020, S. 70–71, Paulus, Heinrike
Anwalt der Natur, Treffpunkt der Bergfreunde
 Inh.: Vor über 150 Jahren wurde der Deutsche Alpenverein gegründet,
 3 Abb.

A 3159

Archiv 2/2020, S. 72, Bräunlein, Jürgen
Rezension von: Berit Glanz, Pixeltänzer
 1 Abb.

A 3160

Archiv 2/2020, S. 72–73, Bräunlein, Jürgen
Rezension von: Heinrich Steinfest, Gebrauchsanweisung fürs Scheitern
 1 Abb.

A 3161

Archiv 2/2020, S. 73–74, Bauer, Friederike
Rezension von: Ken Allen, Radical Simplicity
 1 Abb.

A 3162

Archiv 2/2020, S. 74, Apraku, Josephine
Rezensionen von: Rudi Palla, Verschwundene Arbeit und Die Welt der verschwundenen Berufe
 1 Abb.

A 3163

Archiv 2/2020, S. 75, Paulus, Heinrike
Rezension von: Werner G. Elb, Vereine gründen und führen für Dummies
 1 Abb.

A 3164

Archiv 2/2020, S. 75–76, Beyrer, Klaus
Rezension von: Erika Kustatscher, Die Innsbrucker Linie der Thurn und Taxis – Die Post in Tirol und den Vorlanden (1490-1769)
 1 Abb.

A 3165

Archiv 2/2020, S. 76, Nägele, Lioba
Rezension von: Wolfram Weimer, Der vergessene Erfinder. Wie Philipp Reis das Telefon erfand
 1 Abb.

A 3166

Archiv 2/2020, S. 77, Rachor, Philipp
Rezension von: Volkhard Stern, Büssing-Busse bei Bahn und Post
 1 Abb.

A 3167

Archiv 2/2020, S. 77, Burkard, Benedikt
Rezension von: Kai Kupferschmidt, Seuchen
 1 Abb.

A 3168

Archiv 2/2020, S. 78, Lieb, Matthias
Das besondere Objekt: Meeting am runden Tisch.
 Die Bildfernsprech-Konferenzanlage von 1978, 2 Abb.

A 3169

Archiv 3/2020, S. 8–15, Schütz, Florian
„Hier sitzt man gemeinsam und hört zu“
 Radio relativ zu Raum und Zeit,
 Inh.: Radiohören als strukturgebendes Element, 15 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3170

Archiv 3/2020, S. 16–25, Kubot, Tina
Turbulenzen im Äther
 Inh.: Die wechselhafte Organisation des Rundfunks, 18 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3171

Archiv 3/2020, S. 26–31, Hoffmann, Tobias
Radiogeschichte als Designgeschichte
 Inh.: Die Apparate der Firma Braun, 12 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3172

Archiv 3/2020, S. 32–37, Patka, Kiron
Tontechnikerin beim Funk
 Inh.: Vom zwiespältigen Zugang zu technischen Berufen, 7 Abb., Lit.-Verz.

A 3173

Archiv 3/2020, S. 38–41, Gutsche, Anne-Sophie
Vom Leitmedium zum Begleitmedium
 Inh.: Welche Zukunft hat das Radio?, 2 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3174

Archiv 3/2020, S. 43, Nägele, Lioba
Kultur trotz(t) Corona
 Feiern, Ausstellungen und ein Sammlungsaufwurf, 1 Abb.

A 3175

Archiv 3/2020, S. 44–45, Neumann, Tanja
„Jeder Vierte hört Podcasts“
 Inh.: Der Erfolg von Audio-Podcasts,
 2 Abb., Lit.-Verz.

A 3176

Archiv 3/2020, S. 46, Beyrer, Klaus
**Zum hundertsten Geburtstag von
 Georg Leber (1920–2012)**
 Der erste sozialdemokratische Postmi-
 nister, 1 Abb.

A 3177

Archiv 3/2020, S. 47, Neumann, Tanja
**Jubiläen von September bis Novem-
 ber 2020**
 5 Abb.

A 3178

Archiv 3/2020, S. 48–50, Baumann, Margret
Ein Querschnitt und viele Highlights
 Inh.: Radioapparate aus der Sammlung
 der MSPT, 9 Abb.

A 3179

Archiv 3/2020, S. 52–54, Baumann, Margret
Alles am richtigen Platz
 Inh.: Das historische Archiv des MfK
 Frankfurt ist umgezogen, 5 Abb.

A 3180

Archiv 3/2020, S. 55, Engel, Corinna
**# Feedback 5 – Global Warning!
 Marshall McLuhan and the Arts**
 Inh.: Zur gleichnamigen Ausstellung im
 Museum für Kommunikation Frankfurt,
 2 Abb.

A 3181

Archiv 3/2020, S. 57–58, Losse, Vera
**Museen sind Orte lebendiger Dis-
 kurse. Vera Losse im Gespräch mit
 Annabelle Hornung, der neuen Lei-
 terin des MfK Nürnberg**
 1 Abb.

A 3182

Archiv 3/2020, S. 60–63, Stern, Volkhard
Rote Renner gegen Störenfriede
 Inh.: Rundfunkentstörung bei der Deut-
 schen Reichspost, 6 Abb., Lit.- und
 Quellenverz.

A 3183

Archiv 3/2020, S. 64–67, Franz, Doreen
„On the air daily“ – Radio Bremen
 Inh.: Ein kurzer historischer Abriss
 einer Bremer Institution, 7 Abb., Lit.-
 und Quellenverz.

A 3184

Archiv 3/2020, S. 68, Halbach, Horst
Rundfunk aus dem Fernsprechamt
 Inh.: Über die Anfänge des Rundfunks
 in Hamburg, 1 Abb.

A 3185

Archiv 3/2020, S. 69–71, Baumann, Margret
„Wir schalten um ins Stadion“
 Inh.: Eine Laufbahn als Tontechnikerin
 beim WDR: Gabriele Lederer, 3 Abb.

A 3186

Archiv 3/2020, S. 72–73, Paulus, Heinrike
**Brennende Pkws und Badewannen
 auf der Fahrbahn**
 Inh.: Die Verkehrsnachrichten im
 Radio, 4 Abb.

A 3187

Archiv 3/2020, S. 74, Hummelt, Norbert
**Rezension von: Rainer Suckow, Eine
 Prise Funkgeschichte**
 1 Abb.

A 3188

Archiv 3/2020, S. 74–75, Roloff, Eckart
**Rezension von: Heinz Wewer, Spu-
 ren des Terrors. Postalische Zeug-
 nisse zum System der deutschen
 Konzentrationslager**
 1 Abb.

A 3189

Archiv 3/2020, S. 75–76, Beyrer, Klaus,
**Rezension von: Peter Hoeres, Zei-
 tung für Deutschland. Die
 Geschichte der FAZ**
 1 Abb.

A 3190

Archiv 3/2020, S. 76–77, Bauer, Friederike
**Rezension von: Andreas Barthel-
 mess, Die große Zerstörung. Was
 der digitale Bruch mit unserem
 Leben macht**
 1 Abb.

A 3191

Archiv 3/2020, S. 77–78, Paulus, Heinrike
**Rezensionen von: Peter Assmann
 und Claudia Sporer-Heis (Hg.), Stu-
 diohefte 37, und von: Peter Ass-
 mann, Helena Perena und Johannes
 Ramharter (Hg.), Goethes Italie-
 nische Reise**
 1 Abb.

A 3192

Archiv 3/2020, S. 78, Rode, Thomas
**Rezension von: Wolf-Dieter Ring
 (Hg.), Aufbruch zur Medienvielfalt.
 Entwicklung des privaten Rund-
 funks in Bayern**
 1 Abb.

A 3193

Archiv 3/2020, S. 79, Baumann, Margret

Rezension von: Johannes Müske, Stephan Puille und Peter A. Leitmeyer, Die Technisierung der Klangwelt

1 Abb.

A 3194

Archiv 3/2020, S. 79, Neumann, Tanja

Rezension von: Elaine Gwendolin Goldberg, Vom imaginären Leben in der Spätmoderne

1 Abb.

A 3195

Archiv 3/2020, S. 80–86, Baumann, Margret und Renate Rüb

Das besondere Objekt: „Anbei die angekündigten Dinge aus dem Nachlass ...“

Recherchen zum Konvolut „Bredow“ aus dem Archiv des MfK Frankfurt, 8 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3196

Archiv 4/2020, S. 8–15, Flessner, Bernd

Kommunikative Kunststoffe

Inh.: Wie neue Materialien die Welt der Kommunikation verändert haben, 12 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3197

Archiv 4/2020, S. 16–23, Fischer, Joel

Funktürme aus Holz

Inh.: Der Großrundfunktender Mühlacker und seine nachhaltigen Nachkommen, 14 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3198

Archiv 4/2020, S. 24–29, Kubot, Tina

Vom Halbleiter zum Chip

Inh.: Wie ein unverstandenes Material zum Fundament der Gesellschaft avancierte, 11 Abb., Lit.-Verz.

A 3199

Archiv 4/2020, S. 30–35, Baumann, Margret

Ein vagabundierender Stoff

Inh.: Von seiner Vielfalt, Beschaffenheit und von der Bekämpfung des Staubs bei der Post, 9 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3200

Archiv 4/2020, S. 38–39, Neumann, Tanja

Leder von A bis Z

Inh.: Ein Besuch im Deutschen Ledermuseum Offenbach, 3 Abb.

A 3201

Archiv 4/2020, S. 40, Beyrer, Klaus

Zum 120. Geburtstag von Clärenore Stinnes-Söderström (1901–1990)

Eine Weltreise mit Willenskraft, 1 Abb.

A 3202

Archiv 4/2020, S. 41, Neumann, Tanja

Jubiläen von Dezember 2020 bis Februar 2021

4 Abb.

A 3203

Archiv 4/2020, S. 42–43, Loest, Claudia

Mehr als nur Scannen

Inh.: Das Digitalisierungsprojekt Berliner Fernsprehbücher 1881–1902, 2 Abb.

A 3204

Archiv 4/2020, S. 45–47, Weber, Katja

Back to Future

Inh.: Technikvisionen zwischen Fiktion und Realität, 4 Abb.

A 3205

Archiv 4/2020, S. 49–50, Paulus, Heinrike

Tinder des Waldes: Kontaktbörse im Astloch

Inh.: Das MfK Nürnberg beteiligt sich an der Ausstellung „Holz macht Sachen“, 4 Abb.

A 3206

Archiv 4/2020, S. 52–55, Bräunlein, Jürgen

150 Jahre Materialforschung

Inh.: Die Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung, 6 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3207

Archiv 4/2020, S. 56–59, Hirschmiller, Peter

„... einen Teil unentgeltlich dem Reichspostmuseum Berlin zur Verfügung gestellt“

Inh.: Provenienzforschung in der philatelistischen Sammlung der Museumsstiftung, 9 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3208

Archiv 4/2020, S. 60–65, Beyrer, Klaus

Südwestdeutsche Familiengeschichten

Inh.: Die Posthaltereien der badischen Residenzstädte Durlach und Karlsruhe, 7 Abb., Lit.- und Quellenverz.

A 3209

Archiv 4/2020, S. 66–71, Schröther, Franziska

„Eher soll die Welt verderben, als vor Durst ein Postillon sterben!“

Inh.: Blick in eine Sammlung bayrischer Postkrüge, 10 Abb., Lit.-Verz.

A 3210

Archiv 4/2020, S. 72, Paulus, Heinrike

Rezension von: Kassia St. Clair, Die Welt der Stoffe

1 Abb.

A 3211

Archiv 4/2020, S. 72–73, Clauss, Jan Ulrich

Rezension von: Sebastian Schmitz, Auf dem Postweg

1 Abb.

A 3212

Archiv 4/2020, S. 73, Paulus, Heinrike

Rezension von: Hanns Zischler, Der zerrissene Brief

1 Abb.

A 3213

Archiv 4/2020, S. 73–74, Baumann, Margret

Rezension von: Christina Leber (Hg.), Fotofonish

1 Abb.

A 3214

Archiv 4/2020, S. 74–75, Burkard, Benedikt

Rezension von: Jürgen W. Falter, Hitlers Parteigenossen

1 Abb.

A 3215

Archiv 4/2020, S. 75, Apraku, Josephine

Rezension von: Heike von Schlebrügge, Pappkarton: Handle with care

1 Abb.

A 3216

Archiv 4/2020, S. 75–76, Baumann, Margret

Rezension von: Jürgen Große, Die Sprache der Einheit

1 Abb.

A 3217

Archiv 4/2020, S. 76–77, Apraku, Josephine

Rezension von: Harald Neckelmann, Hannah Höch: „Mir die Welt geweiht“

1 Abb.

A 3218

Archiv 4/2020, S. 77, Naguschewski, Dirk

Rezension von: Judith Blume, Wissen und Konsum. Eine Geschichte des Sammelbildalbums 1860–1952

1 Abb.

A 3219

Archiv 4/2020, S. 78, Baumann, Margret

Das besondere Objekt: Eisen schützt Papier. Ein Relikt aus dem Zweiten Weltkrieg

2 Abb.

2.2 AUTOREN

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf die entsprechenden Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel)

A

Apraku, Josephine
A 3162, 3215, 3217

B

Bauer, Friederike
A 3119, 3136, 3161, 3190

Baumann, Margret
A 3110, 3135, 3140, 3141, 3146, 3149,
3155, 3156, 3178, 3179, 3185, 3193,
3195, 3199, 3213, 3216, 3219

Beyrer, Klaus
A 3113, 3121, 3129, 3144, 3163, 3176,
3189, 3201, 3208

Bihn, Christian
A 3151

Bräunlein, Jürgen
A 3128, 3152, 3153, 3159, 3160, 3206

Burkard, Benedikt
A 3167, 3214

C

Clauss, Jan Ulrich
A 3211

E

Engel, Corinna
A 3180

F

Fischer, Joel
A 3106, 3197

Flessner, Bernd
A 3196

Franz, Doreen
A 3183

G

Gnegel, Frank
A 3112

Gold, Helmut
A 3133

Gutsche, Anne-Sophie
A 3125, 3173

H

Hahn, Andreas
A 3116

Halbach, Horst
A 3184

Harmati, Edith
A 3122

Hirschmiller, Peter
A 3207

Hock, Regina
A 3117

Hoffmann, Tobias
A 3171

Hummelt, Norbert
A 3137, 3143, 3187

K

Kubot, Tina
A 3108, 3131, 3170, 3198

L

Lieb, Matthias
A 3168

Loest, Claudia
A 3203

Losse, Vera
A 3118, 3181

N

Nägele, Lioba
A 3165, 3174

Naguschewski, Dirk
A 3218

Neumann, Tanja
A 3111, 3114, 3123, 3132, 3134, 3138,
3139, 3142, 3145, 3175, 3177, 3194,
3200, 3202

Nowak, Tine
A 3107

O

Oesl, Bettina
A 3154

Stern, Volkhard
A 3182

Stolzenwaldt, Axel
A 3120

P

Patka, Kiron
A 3172

Paulus, Heinrike
A 3127, 3150, 3157, 3158, 3163, 3186,
3191, 3205, 3210, 3212

W

Weber, Katja
A 3204

Wilhelm, Wenke
A 3147

R

Rachor, Philipp
A 3130, 3166

Rode, Thomas
A 3192

Roloff, Eckart
A 3188

Rüb, Renate
A 3195

S

Schillinger, Katharina
A 3115

Schimanski, Elke
A 3126

Schröther, Franziska
A 3209

Schütz, Florian
A 3148, 3169

Spieker, Anjuli
A 3109, 3124

2.3 ORTS-, PERSONEN- UND SACHREGISTER

Die vermerkten Buchstaben-Zahlen-Kombinationen verweisen auf die entsprechenden Angaben in Teil 2.1 (Zusammenstellung der erfassten Artikel)

A

Archivtag (10. bundesweiter)
A 3111

Audio-Podcasts
A 3175

B

Baden-Württemberg
A 3121

Bauer, Friedrich Ludwig
A 3113

Bayerischer Rundfunk, Studio Franken
A 3150

Berblinger, Albrecht Ludwig
A 3144

Berlin
MK: Ausstellung „Briefe ohne Unterschrift“ erzählt DDR-Geschichte(n) auf BBC-Sendungen
A 3115
MK: Neue Mitmach-Station „Schreibinsel“
A 3147
MK: Suche des MfK nach Schnappschüssen von Radiohörern
A 3148

MK: Berliner Fernsprehbücher 1881-1902 (Digitalisierung)
A 3203

Bildfernsprech-Konferenzanlage von 1978
A 3168

Braun, Firma (Apparate)
A 3171

Bredow, Hans
A 3195

Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung
A 3206

C

Chaos Computer Club
A 3120

D

Das Archiv
A 3135

Datenübertragung
A 3106

Deutsche Gesellschaft für Post- und Telekommunikationsgeschichte
A 3133, 3134

Deutsche Telekom (Leitlinien für KI)
A 3119

Deutscher Alpenverein
A 3158

Deutsches Ledermuseum Offenbach
A 3200

Digitalisierung
A 3106, 3107, 3108, 3109, 3112, 3142

Dopychai, Martin
A 3136

Durlach
A 3208

E

Eck, Rainer
A 3157

Emojis
A 3110

F

Frankfurt am Main
MK: MfK zeigt Germania-Marken
A 3116
MK: Veranstaltung „Acht Visionen“
A 3117
MK: Umzug des historischen Archivs
A 3179
MK: Ausstellung: #Feedback 5 – Global Warning!
A 3205

G

Gold, Helmut
A 3146

Grether, Marion
A 3118

Großrundfunksender Mühlacker
A 3197

H

Halbleiter
A 3198

Hechtel, Detlef
A 3153

Helm, Frank
A 3140

Hölderlin, Friedrich
A 3143

Hornung, Annabelle
A 3181

Hübner, Hans
A 3152

Hurdeman, Anton
A 3138, 3139

J

Jubiläen
A 3114, 3145, 3177, 3202

K

Karlsruhe
A 3208

Kim, Jihye
A 3149

Kunststoffe
A 3196

L

Leber, Georg
A 3176

Lederer, Gabriele
A 3185

M

McLuhan, Marshall
A 3180

Mikrochips
A 3198

Museumsstiftung für Post und Tele-
kommunikation
A 3133, 3178
– Radioapparate aus der Sammlung der
MSPT
A 3178
– Provenienzforschung in der philateli-
stischen Sammlung
A 3207
– Sammlungsaufruf
A 3174

N

Nitzke, Brigitte
A 3154

Nürnberg
MK: Beteiligung an einem AsKI-Pro-
jekt
A 3151
MK: Ausstellung „Holz macht Sachen“
A 3205

P

Philatelie
A 3116

Postgeschichte
A 3106, 3115, 3116, 3132, 3168, 3169,
3170, 3179, 3182, 3195, 3197, 3199,
3207, 3208, 3209

Postkrüge, bayerische (eine Sammlung)
A 3209

Poyraz, Nurhan
A 3155

R

Räderscheidt, Barbara
A 3141

Radio
A 3172, 3173

Radio Bremen
A 3183

Radiohören
A 3169

Rezensionen
A 3122–3130, 3159–3167, 3187–3194,
3210–3218

Rundfunk in Hamburg, Anfänge
A 3184

Rundfunk, Organisation
A 3170

Rundfunkentstörung bei der Reichspost
A 3182

S

Schauder, Karlheinz
A 3137

Staub
A 3199

Stinnes-Söderström, Clärenore
A 3201

T

TAM-Meter (Messgerät für Einschalt-
quoten)
A 3131

Technikvisionen
A 3204

V

Verkehrsnachrichten im Radio
A 3186

Verschlüsselungsmaschine
A 3219

Videokonferenz
A 3132

Z

Zimmer, Tim-Niklas
A 3156